

«جمع القرآن الكريم وتدوينه»

حجة الإسلام السيد سعيد الأعرجي
جمهورية العراق

المقدمة

قال تعالى «إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْذِكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ» الحجر (١٥) – آية ٩
إن بحث جمع القرآن الكريم وتدوينه من المباحث القديمة والتي جرى الحديث فيها طويلاً،
ولازال يعاصرنا هذا البحث لأهميته فهو في الماضي وفي الحاضر والمستقبل نجده شاملاً
أمامنا لدوره ولارتباطه مباشرة بعقائد المسلمين في مشارق الأرض وغاربها.

وليس جديداً أن نقول أن الله سبحانه وتعالى قد تكفل في حفظه وإيصاله إلى الناس
عبر الوحي وعبر رسول الله (ص) كاملاً غير منقوص، وما من أحد من المسلمين قد تجرأ سابقاً
أو يتجرأ لاحقاً بأن يقول غير ذلك إلا إذا كان جاهلاً في أحسن التقادير أو منعرفاً ضالاً، وأما
ما ورد من شبكات على أن الشيعة الإمامية الإثنى عشرية يقولون بخلاف ذلك، أي يقول
البعض منهم مثلاً بأن القرآن الكريم منقوص فهذا هو الإفتداء بعينه عليهم والبهتان العظيم، نعم
نحن نقول أن هناك أحد المنسوبيين على التشيع والمحسوبين على العلماء اسمه الميرزا
حسين النوري (ت ١٣٢٠ هـ)، ألف كتاباً أسماه «فصل الخطاب في إثبات تحريف كتاب رب

﴿١٤﴾ آفاق الحضارة الإسلامية العالمية

الأرباب» (١) حيث يشتمل هذا الكتاب على ثلاث مقدمات وبيان حيث أورد نصوصاً عديدة من الشيعة والسنّة وذكر جملة من الروايات المشتركة كروايات تشابه الأئمّة، ومصحف الإمام على (ع) وغيرهما، وسجل في هذا الكتاب نصوصاً اختصت بها مصادر أهل السنّة كمصحف ابن مسعود، ومصحف أبي بن كعب، والنحو الناطق المتعلقة بكيفية جمع القرآن بعد وفاة النبي (ص)...

وقد رد عليه علماء الشيعة الإمامية قبل غيرهم، في حينه وبعد موته حيث قاموا بدراسات موسعة و شاملة ثبت سلامته القرآن من التحرير، وتناقش الأفكار التي أثارها النورى وتبطل مقولته التحرير، وهي دراسات متراوحة متواصلة، نورد هنا بعضًا من منجزاتها من الكتب التي ألفت بهذا الصدد:

- ١) كشف الإرتياح في عدم تحرير كتاب رب الأرباب، تأليف محمود بن أبي القاسم، المشهور بالمعرب الطهراني (ت ١٢١٣ هـ). وقد كتبه رحمه الله في سنة ١٣٠٣ هـ أي بـ١٠٠ عام من أربع سنوات على نشر كتاب فصل الخطاب.
- ٢) حفظ الكتاب الشريف على شبهة القول بالتحرير: تأليف هبة الدين السيد محمد حسين الشهري (ت ١٣١٥ هـ).
- ٣) تنزيه التنزيل، تأليف على رضا حكيم خسرواني، تأليف سنة ١٣٧١ هـ.
- ٤) الحجة على فصل الخطاب في إبطال القول بتحريف الكتاب، تأليف عبد الرحمن المحمدى الهميدجى، تأليف سنة ١٣٧٢ هـ.
- ٥) البرهان على عدم تحرير القرآن، تأليف الميرزا مهدى البروجردى، تأليف سنة ١٣٧٤ هـ.
- ٦) آلاء الرحيم في الرد على تحرير القرآن، تأليف الميرزا عبدالرحيم المدرسى الماهر الخيابانى، تأليف سنة ١٣٨١ هـ.

✿ جمع القرآن الكريم وتدوينه ١٥

- (٧) بحر الفوائد في شرح الفرائد (في ضمن بحث حجية ظواهر القرآن) تأليف الميرزا محمد حسن الآشتiani (ت ١٣١٩ هـ)
- (٨) آلاء الرحمن في تفسير القرآن (مقدمة الكتاب) تأليف محمد جواد البلاغي النجفـي (ت ١٣٥٢ هـ)
- (٩) البيان في تفسير القرآن (مقدمة الكتاب) تأليف آية الله السيد أبي القاسم الخوئـي (ت ١٤١٣ هـ).
- (١٠) تهذيب الأصول (ضمن بحث حجية ظواهر القرآن) وأنوار الهدایة، تأليف الإمام روح الله الموسوي الخمينـي (ت ١٤٠٩ هـ).

(١١) صيانة القرآن عن التحريف، تأليف الأستاذ محمد هادي معرفـة، ط ١٤١٦ هـ.

- (١٢) القرآن الكريم وروایات المدرستین (ثلاث مجلدات) تأليف آية الله السيد مرتضـی العسکری ط ١٤٢٠ هـ.

(١٣) حقائق عامة حول القرآن الكريم، تأليف السيد جعفر مرتضـی العاملـی

(١٤) التحقيق في نفي التحريف، تأليف السيد علي الميلانـی، ط ١٤١٥ هـ.

- (١٥) أكذوبة تحريف القرآن بين الشيعة والسنـة، تأليف رسول جعفريـان، ط ٢(١٤١٣). هذا وغيرـهم الكثـير.

كما أنه ليس وقعاً على الناس أن يخرج في كل طائفة أو فرقـة أو مذهبـ من هو يشدـ عليهم أو ينحرفـ عن مسـيرـهم ومنتـقدهـمـ، كما ومن الطبيعـيـهمـ لا يتحملـونـ وزـرهـ وهذاـ منـ الـبـديـهـاتـ والـمـسـلـمـاتـ وقدـ نـقـلـ بـأـنـ النـورـىـ قدـ تـرـاجـعـ فـيـ آخرـ عـمـرـهـ وـلـمـ يـسـعـفـهـ الـحـظـ لـتـدوـينـ ذـلـكـ أوـ إـظـهـارـهـ عـلـىـ الـمـلـأـ فـيـ رـابـعـةـ النـهـارـ.

هذهـ هـيـ الشـبـهـ الـأـولـيـ وأـمـاـ الثـانـيـةـ الـتـيـ أـثـيـرـتـ فـيـمـاـ يـتـعـلـقـ بـالـقـرـآنـ الـكـرـيمـ هـيـ أـنـ لـلـشـيـعـةـ قـرـآنـاـ خـاصـاـ بـهـمـ اـسـمـهـ (مـصـحـفـ فـاطـمـةـ) يـخـتـلـفـ عـنـ الـقـرـآنـ الـمـعـرـوفـ وـالـمـتـداـولـ فـمـاـ هـيـ قـصـةـ هـذـاـ الـمـصـحـفـ؟ـ وـهـلـ تـعـنـيـ كـلـمـةـ مـصـحـفـ بـالـقـرـآنـ أـمـ لـاـ؟ـ

﴿١٦﴾ آفاق الحضارة الإسلامية العالمية

والجواب هو أنه قد وردت روايات تتحدث عن كتاب اسمه مصحف فاطمة، وكلمة مصحف مأخوذة من مجمع الصحف، هذا الكتاب الذي كانت تكتبه السيدة فاطمة الزهراء(ع) فيه من الأمور الفقهية، وأبعض الروايات ويقال أن فيه وصية فاطمة(س)، والبعض الآخر يقول أن فيه بعض الأحكام الشرعية كما كان الإمام جعفر الصادق(ع) يحدث عبدالله بن الحسن(ع) عن بعض الأحكام قال(ع): (هذا موجود في كتاب جدتك فاطمة)^(٣) وقال الصادق(ع) أيضاً: مصحف فاطمة ما أزعم أن فيه قرآنأ. حتى فيه الجلدة ونصف الجلدة وربع الجلدة والخدش^(٤).

فمن المؤكد أنه ليس هناك إلا قرآن واحد لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، وهو القرآن الذي بين أيدينا لزيادة فيه ولاقصان ولو كان لبان، ولو كان قرآن آخر موجود لما أخفى قروناً متطاولة وعديدة، كما أن العديد من اللجان والشخصيات قد زارت بقاع المسلمين الشيعة وأمصارهم قديماً وحديثاً وفتثروا وبحثوا، ونحن على علم بذلك واستقصوا ما فيه أكثر من الكفاية، فما وجدوا غير هذا القرآن الكريم من سورة الفاتحة وحتى نهاية سورة الناس لا يزيد حرفأً ولا تقدم كلمة ولا تؤخر أخرى فمصحف فاطمة(ع) لاعلاقة له بالقرآن الكريم من قريب أو بعيد فهو ليس قرآنأ، حتى لوبحثنا في الدنيا كلها لما وجدنا شيئاً حالياً اسمه (مصحف فاطمة)^(٥). فهي إذن ضجة مفتعلة على أصحاب مدرسة أهل البيت(ع) بأن لهم قرآنأ آخر^(٦).

أما كلمة مصحف فليست تعنى سابقاً بالقرآن الكريم وإنما هي كلمة معاصرة استخدموها بمعنى القرآن الكريم وإنما سمى مصحفاً لأنه مصحف بين دفين، أي مجموعة من الصحف قد صحت ثم نسبت إلى فاطمة(ع) فهل هناك قرآن خاص بالأشخاص كما يقال مصحف الحرمين الشريفين أو مصحف وزارة الأوقاف الفلاحية أو مصحف عثمان طه وهكذا، هل هم آلهوه أم يختلف قرآن عن قرآن آخر؟

وإذا انتقلنا إلى عالم اللغة وناقشتنا الموضوع لغويأً لوجدنا ما يلى:

✿ جمع القرآن الكريم وتدوينه ١٧ ✿

لغة: المُصَحَّفُ والمِصَحَّفُ: الجامع للصحف المكتوبة بين الدفتين كأنه أصحاف، والكسر والفتح فيه لغة، قال أبو عبيدة: تميم تكسرها وقيس تضمهما. وقال الزهرى: وإنما سمي المصحف مصحفاً لأنَّه أصحافٌ أى جُعلَ جامعاً للصحف المكتوبة بين الدفتين. وقال الجوادى: أصحاف جمعت فيه الصحف (٧).



مَرْكَزُ تَحْقِيقَاتِ الْمَدِيْنَةِ الْمُبَارَكَةِ

جمع القرآن الكريم

قال تعالى «إنا نحن نزلنا الذكر وإنما له لحافظون» الحجر ١٥/آية ٩

لقد نسب الله سبحانه نزول القرآن إلى نفسه، هذا الذكر لم تأت به أنت يا محمد من عندك حتى يعجزوك ويبطلوه بعنادهم وشدة بطشهم وتكلف لحفظه، ثم لا تقدر على ذلك، وليس نازلاً من عند الملائكة حتى يفتقر إلى نزولهم وتصديقهم إيه بل نحن نحن نزلنا هذا الذكر إنزالاً تدريجياً، وإنما له لحافظون بما له من صفة الذكر من العناية الكاملة به. فهو ذكر حيٌّ خالدٌ مصونٌ من أن يموت وينسى من أصله، مصون من الزيادة عليه بما يبطل به كونه ذكرأ، مصون من النقص كذلك، مصون من التغيير في صورته وسياقه بحيث يتغير به صفة كونه ذكرأ الله مبيناً لحقائق معارفه.

فالآية تدل على كون كتاب الله محفوظاً من التحرير بجميع أقسامه من جهة كونه ذكرأ الله سبحانه فهو ذكر حيٌّ خالد.

ونظير الآية في الدلالة على كون الكتاب العزيز محفوظاً بحفظ الله مصوناً من التحرير والتصف بأى وجه كان من جهة كونه ذكرأ له سبحانه قوله تعالى (إن الذين كفروا بالذكرة لما جاءهم وإنه لكتاب عزيز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلقه تنزيل من حكيم حميد) ففصلت ٤١ الآياتان ٤٢ و

وقد ظهر بما تقدم أن اللام في الذكر للعهد الذكري، وأن المراد بالوصف لحافظون هو الاستقبال كما هو الظاهر من اسم الفاعل فيندفع به، ربما يورد على الآية أنها لودلت على

١٩ جمع القرآن الكريم

نفي التحريف من القرآن لأنَّه ذكرٌ لدلت على نفيه من التوراة والإنجيل أيضاً، لأنَّ كلاًًاً منها ذكر، مع أنَّ كلامه تعالى صريح في وقوع التحريف فيما وذاك أنَّ الآية بقرينة السياق إنما تدل على حفظ الذكر الذي هو القرآن بعد إزالته إلى الأبد، ولادلالة فيها على علية
الذكر للحفظ و دوران الحكم مداره (٨)

وبتعبير آخر قوله تعالى (إنا نحن نزلنا الذكر) ردًّاً لإنكارهم واستهزائهم في قولهم (يا أيها الذي نُزِّلَ عَلَيْهِ الْذِكْرُ الحجر ١٥/آية ٦ و لذك قال نحن، فأكيد عليهم أنه هو المُنزل على القطع والبتابات، وإنَّه هو الذي بعث به جبريل إلى محمد(ص) وبين يديه ومن خلفه رصد حتى نزل وبلغ محفوظاً من الشياطين، وهو حافظه في كل وقت من كل زيادة ونقصان وتحريف وتبدل، بخلاف الكتب المتقدمة، فإنه لم يتول حفظها، وإنَّما استحفظتها الربانيون والأئمَّةُ فاختلقو فيما بينهم بغياً فكان التحرير ولم يكن القرآن إلى غير حفظه. فسأله قالت: فحين كان قوله (إنا نحن نزلنا الذكر) ردًّاً لإنكارهم واستهزائهم فكيف اتصل به قوله (وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ) قلت: قد جعل ذلك دليلاً على أنه مُنزل من عنده آية، لأنَّه لو كان من قول البشر أو غير آية لترتفق عليه الزيادة والنقصان كما يتطرق عن كل كلام سواء (٩)

استظهار القرآن الكريم وتدوينه في عهد النبي(ص)

كان رسول الله(ص) يتلو على عامة من حضره من المسلمين كلما نزلت عليه آيات من القرآن الكريم، ويفسر لهم منها ما يحتاجون إلى تفسيرها، ويلقن ذلك خاصة الإمام علي(ع) ويأمره بكتابتها.

ولما هاجر إلى المدينة، حيث المسلمين على تعلم الكتابة، فتبادروا إليها وتحتهم على كتابة القرآن وحفظه، فتسابقوا اليهما، وكانوا يكتتبون ما يتلقونه من آيات القرآن على ما حضرهم من جلود وغيرها، وكان رسول الله(ص) يعلمهم أسماء السور ومكان آيات السور كما علمه الله (١٠).

٢٠ آفاق الحضارة الإسلامية العالمية

كما أن من المعلوم أن القرآن الكريم كمل تنزيله خلال ما يقارب من ثلاث وعشرين سنة، وجاءت الروايات تذكر جمع القرآن في عهد رسول الله (ص) فما هي الأدوات التي استعملت لهذا الجمع؟ وما معنى جمع القرآن؟ وكيف تم هذا الجمع على عهد النبي (ص) وما أدلت به؟
«معانى جمع القرآن وأدواته»

يقول بعض الباحثين في جمع القرآن ويريدون به معانى شتى، والروايات التي تذكر جمع القرآن تختلف في العهد الذي تم فيه هذا الجمع.

ومن يتذرل لفظ [الجمع] الوارد في الروايات يتتجنب الواقع في الوهم، فمن خلال دراسة الروايات والأبحاث في هذا الصدد، يبدوا أن لفظ [الجمع] استعمل وأريد به أحد المعانى

التالية:

- (١) حفظه على سبيل الاستظهار لوح القلب، ومنه يقال لحفظ القرآن جماعة.
- (٢) كتابته على الأدوات المتوفرة، ولكن مفرق الآيات والسور، أو مرتب الآيات مفرقاً السور، وكل سورة على رقعة من الرقاع.
- (٣) كتابته متسلسل الآيات، مرتب السور في مصحف واحد.
- (٤) نسخه على قراءة واحدة متواترة في مصحف واحد.

إن هذه المعانى قد مرت بعهود متعددة، فالمعنى الأول للجمع هو الاستظهار، كان صدر رسول الله (ص) وصدر أهل البيت عليهم السلام ومن الاهم الواحٌ للقرآن، وتم استظهاره من قبل المئات من الصحابة.

والمعنى الثاني للجمع أنه تم على عهد رسول الله (ص)
والمعنى الثالث للجمع تم على عهد الخليفة الأول أبي بكر الصديق
والمعنى الرابع للجمع تم على عهد الخليفة الثالث عثمان بن عفان
أما الأدوات التي كانت تستعمل في تدوين القرآن الكريم، فقد جاءت الروايات تذكر قسمها منها، وهو ما كان متوفراً آنذاك وهي: العُسبُ، وجرائد النخل، واللخاف (وهي حجارة بيضاء

عربضة رقاق واحدتها لخفة(١١)، والرفاع، والاقتساب، وقطع الأديم، والحرير، والصحف، والاضلاع، والقرطاس، والقضم(وهو جلد أبيض)، والكرانيف(وهي اصول الكرب التي تبقى في جذع السعف)(١٢)، وهكذا... حتى الرقاق والفحار الذى استعمله البابليون والأشوريون. إن جمع القرآن استظهاراً تم على عهد رسول الله(ص)، فقد كان رسول الله(ص) سيد الحفاظ وأولهم، والشواهد عديدة وكثيرة منها:

(١) قوله تعالى (لا تحرك به لسانك لتعجل به) * إن علينا جمعه وقرآننا القيامة

٧٥/ الآيات ١٦ و ١٧

يقول الطبرسي «إن علينا جمعه وقرآننا عليك حتى تحفظه ويمكتنك تلاوته، فلا تخف

فوت شيء منه»(١٣)

ويقول السيد عبد الله شبر «إن علينا جمعه في صدرك وإجراء قراءته على لسانك»(١٤)

(٢) قوله تعالى (ستقرئك فلاتنسى) الأعلى ٨٧ / الآية السادسة

إن النبي(ص) كان إذا نزل عليه جبرئيل بالوحى يعيد قراءة منزل مخافة أن ينساه، فكان لا يكاد جبرئيل أن يفرغ من آخر الوحى حتى يبدأ النبي(ص) بقراءة أوله، وتردده آية آية، وتحريك لسانه به حرصاً عليه وشفعاً به، وتأميناً له لتبلغه الأمة.

فالاقراء أخذ القراءة بالاستماع لتقويم الزلل، والقارى التالي أصله الجمع. أى سنأخذ عليك قراءة القرآن فلاتنسى ذلك، أوسيقرأ عليك جبريل القرآن بأمرنا فاحفظه ولا تنساه

(١٥).

وأما الطباطبائى فيقول «ليس إقراؤه تعالى نبيه(ص) القرآن مثل إقراء بعضنا بعضاً باستماع المقرى لما يقرؤه القارى واصلاح ما لا يحسنه أو يغلط فيه فلم يعهد من النبي(ص) أن يقرأ شيئاً من القرآن فلا يحسنه أو يغلط فيه عن نسيان للوحى ثم يقرأ فيصلاح، بل المراد تمكينه من قراءة القرآن كما أنزل من غيرأن يغيره بزيادة أو نقص أو تحرير بسبب النسيان. قوله (إلا ماشاء الله) استثناء مفيد لبقاء القدرة الإلهية على طاقتها وأن هذه العطية وهى الإقرار بحيث

لاتنسى لاينقطع عنه سبحانه بالإعطاء لا يقدر بعد على إنسائك، بل هو باق على اطلاق قدرته له أن يشاء إنساءك متى شاء، وإن كان لا يشاء ذلك، فهو نظير الاستثناء في قوله (وَمَا الَّذِينَ سعدوا فِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطَاءُ غَيْرِ مَجْدُوذٍ) هود/١١ آية (١٦)

فهو إذن وعد من الله سبحانه لنبيه(ص) أن يمكنه من العلم بالقرآن وحفظه على ما أنزل بحيث يرتفع عنه النسيان فيقرؤه كما أنزل عليه وهو الملائكة في تبليغ الوحي كما أوحى إليه. كما أن حفاظ القرآن على عهد رسول الله(ص) كانوا أكثر من أن تحصي اسماؤهم، ويكتفى في الإشارة إلى كثريهم أنه قتل منهم على عهد رسول الله(ص) سبعون صحابياً في السنة الرابعة للهجرة المباركة في معركة بئر معونة. قال الزنجاني (ولأجل ذلك أمر النبي(ص) علياً ع) بجمعه وحضرمن تضييعه).

كما قُتل يوم اليمامة على عهد الخليفة الأول سبعون من حفاظ القرآن، وفي روایة أنهم كانوا أربعمائة حافظ، وذكر ابن كثير (لما استمر القتل بالقراء، أى اشتد وكثrf قراء القرآن يوم اليمامة، يعني يوم قتال مسیلمة الكذاب وأصحابه بنى حنيفة بأرض اليمامة قُتل من القراء يومئذ قريب من خمسينات...) (١٧)

آفاق الحضارة الإسلامية العالمية العدد الأربع والعشرون - السنة الثانية وسبعين

أسباب اندفاع المسلمين لاستظهار القرآن

هناك أسباب عديدة دفعت المسلمين لاستظهار القرآن وحفظه، منها:

- ١) أن القرآن الكريم دستورهم الخالد الذي يسرون بموجبه، فهو مصدر تشريعهم الرئيسي، فيه خبر ما قبلهم وحكم ما بينهم ونبأ ما بعدهم وهو الفصل وليس بالهزل، كانوا يتعلمونه للعمل به وتحديد تصرفاتهم وعلاقتهم وموافقهم حسبما يأمر وينهى.
- ٢) أنه الآية العظمى في البلاغة، وكانت عادة العرب استظهار التصوص البلاغية فكيف القرآن وقد تحدى كل بلغة وحير كل فصيح.

(٢) كانت لحفظ القرآن منزلة مرموقة بين المسلمين عامة وعند رسول الله(ص) خاصة، وهذه الحالة الاجتماعية كافية بحد ذاتها لأن يتراحم المسلمون ويتناسرون عليها.

قال معاذ بن جبل: سمعت رسول الله(ص) يقول (ما من رجل علم ولده القرآن إلّا توجه الله به يوم القيمة تاج الملك وكُسُّى حلّتَان لم يرى الناس مثلهما)

والنتيجة هي: أن القرآن الكريم أنزله الله على نبيه ووصفه في آيات كثيرة بأوصاف عديدة خاصة، فلو كان قد تغير في شيء من هذه الأوصاف بزيادة، أو تقسيمة، أو تغيير في لفظ أو ترتيب مؤثر فقد أثارتك الصفة قطعاً وأشار إليها، لكننا لا نجد أن القرآن الذي بين أيدينا واحداً لا يأثرتك الصفات المعدودة على أتم ما يمكن فلم يقع فيه تحريف يسلبه شيئاً من صفاتة، فالذى بآيدينا منه هو القرآن المنزّل على النبي محمد(ص) بعينه، فلو فرض سقوط شيء منه أو تغيير في إعراب أو صرف أو ترتيب وجّب أن يكون في أمر لا يؤثر في شيء من أوصافه كالإعجاز وارتفاع الإختلاف والهداية والنورية والذكرية والهيمنة على سائر الكتب السماوية إلى غير ذلك وهذا هو محض الإعجاز (١٨).

مِنْ خَصَائِصِ قُرْآنِ مُحَمَّدٍ

تدوين القرآن على عهد رسول الله(ص)

لقد تم تدوين القرآن الكريم على عهد رسول الله(ص)، فكان كلما هبط الوحي بالآيات الكريمة، ثبت في ذاكرة الرسول(ص) وأصحابه وسجلتها فوراً أيدي أمناء الوحي، على مكان لديهم من أدوات، من عُسبٍ ولخافٍ ورقاعٍ ونحوها، وكانت تودع في بيت رسول الله(ص) وفيما يلى بعض الشواهد في عهد رسول الله:-

(١) قال أبو عبدالله الحارث بن اسد المحاسبي (ت ٢٤٣ هـ) في كتابة فہم السنن [كتابه القرآن ليست بمحدثة، فإنه صلى الله عليه وأله وسلم كان يأمر بكتابته، ولكنك كان مفرقاً في الرقاع والأكتاف والعسب... كان ذلك منزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله(ص)][١٩]

﴿٢٤﴾ آفاق الحضارة الإسلامية العالمية

٢) قال زيد بن ثابت: فتبعت القرآن أجمعه من العسب واللخاف وصدور الرجال، وفي رواية من العسب والرقاء، وفي رواية من الأكتاف والأكتاب وصدور الرجال (٢٠).

٣) حديث الثقلين: وهو قول النبي (ص) [إني تارك فيكم الثقلين: كتاب الله، وعترتي أهل بيتي، ما إن تمسكتم بهما لن تضلوا بعدى أبداً] وفي الحديث دلالة على أن القرآن كان مكتوباً عند وفاة رسول الله (ص) لأن لفظ (كتاب) بالتبادر هو الصحيفة أو الصحف التي تضبط طائفة من المعانى فيكون القرآن قد كتب على عهد رسول الله (ص) ولم يبق في الصدور ححسب.

٤) آيات التحدي: إن القرآن الكريم قد تحدى المشركين وغيرهم بالإيتان بمثله أو عشر سور أو بسورة واحدة من مثله، مما يدلل على أن القرآن الكريم بأياته وسوره كان في متناول أيديهم

قال تعالى «قل لئن اجتمع الإناس والجن على أن يأتوا بممثل هذا القرآن لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً» الإسراء ٨٨ / آية ١٧ وقال تعالى «أم يقولون افتراه قل فأتوا بعشر سور ممثلة مفتريات وادعوا ما استطعتم من دونه إن كنتم صادقين» هود ١١ / آية ١٢ وقال تعالى «ولَئِنْ كُنْتُمْ فِي رِبِّ مَا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأَتُوا بِسُورَةٍ مِّنْ مُّثُلِهِ...» البقرة ٢ / آية ٢٣. كما أن سوره كانت متميزة مشهورة في الخارج، مشهورة بحيث يتمنى للمشركين أن يظفروا بها، أو أن تعطى لهم، مكتوبة أو محفوظة، وإلا كان التحدي بغير الموجود، وهو لا يصح.

٥) روى جماعة كالطبراني وأبي عاصير عن الشعبي أنه قال (جمع القرآن على عهد رسول الله (ص) ستة من الأنصار: أبي بن كعب، وزيد بن ثابت، ومعاذ بن جبل، وأبا الدرداء، وسعد بن عبيدة، وأبوزيد). قيل هوقيس بن السكت وكان مجمع بن جارية قد أخذه إلا سورتين (أو ثلاث) (٢١)

وهنا نجد سؤالاً قائماً يقول: كيف استطاع الراوى حصر جمع القرآن مدوتاً عند هؤلاء الستة فقط، الا يكون قد استفسر من جميع المسلمين عند وفاة الرسول (ص) عمن دون

القرآن، فلم يجده إلا عند هؤلاء الستة وهذا بعيد تمام البعد لكثرة المسلمين، ولاختلاف أماكنهم، سيما إذا علمنا أن هناك امرأة قد جمعت القرآن مدوناً -فكيف بالرجال واسمها رسول الله(ص) بالشهيدة، وكان يزورها في بيتها وهي أم ورقة بنت عبد الله بن الحارث، وكان رسول الله(ص) قد أمرها أن تؤم أهل دارها وقد استشهدت في عهد الخليفة الثالث(٢٢)، الأمر الذي يدل على أن من تم لهم جمع القرآن مدوناً هم أكثر من هؤلاء الستة.

ويضاف إلى ما سبق أن هؤلاء من الأنصار، وفي المهاجرين من جمع القرآن على عهد رسول الله(ص) مدوناً قطعاً، ومن دون ريب وفي مقدمتهم الإمام علي(ع) وقد ذكروا أنه (جمعه على ترتيب ما أنزل)(٢٣).

إن نزول القرآن على رسول الله(ص) خلال ما يقارب من ثلاث وعشرين سنة، كان رسول الله طيلة هذه المدة يقول لأصحابه، ويدعو من يكتب عنده كلما نزل عليه شيء من القرآن (ضعوا هذا في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا) مما يدل على أن الرسول(ص) كان يأمر بتدوين القرآن، ويعلم كتبة الوحي موضع ما ينزل من الوحي بالنسبة للسورة.

وفي رواية على بن ابراهيم عن أبي بكر الحضرمي عن أبي عبد الله جعفر بن محمد عليهما السلام انه قال: ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لعلى: ياعلى إن القرآن خلف فراشى في الصحف والحرير والقراطيس، فخذوه واجمعوه ولا تضيّعوه كما ضيّعت اليهود التوراة، وانطلق على(ع) فجمعه في ثوب أصفر ثم ختم عليه.

ثم نجد في قصة اسلام الخليفة الثاني وحرص رسول الله(ص) على تعليم الكتابة صحابته من ذكرهم ابن اسحاق في الفهرست، حيث ذكر الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ، بالإضافة إلى أهمية القرآن بالنسبة للرسول(ص) والأمة الإسلامية والشريعة الغراء يحصل لدينا اليقين والقطع بأن القرآن لم يستظهر في عهد رسول الله(ص) فحسب بل دون كاملاً(٢٤).

ما تجدر الإشارة إن جمع القرآن على صورة مصحف (منسق الآيات والسور) لم يتم في عهد رسول الله(ص)، ولعل من أسباب ذلك ما يلي:

(١) تنزيل القرآن منجماً، فقد كانت تنزل بعض آيات سورة من السور، وتنتقطع بنزول آيات سورة أخرى - قبل تلك السورة أو بعدها - ثم يستأنف الوحي آيات السورة الأولى وهكذا حتى كمل التنزيل - ولاشك أن حالة كهذه يتذريل يستحيل معها جمع القرآن مباشرة عند نزوله في مصحف واحد، إذ يلزم ذلك تغييراً مستمراً في الرقاع المدون عليها لتوضع الآية الجديدة محلها، أو أن يدون القرآن حسب نزوله وعندئذ لا يكون المصحف الذي بأيدينا لتدخل نزول آيات سورة بآيات أخرى عند ذلك.

(٢) بعد أن ختم الله سبحانه وتعالى الوحي، وأتم النعمة وأكمل الدين، لم يعش رسول الله(ص) فترة مناسبة ليقوم هو بترتيب وجمع الرقاع ونحوها في مصحف منسق واحد، فإنه(ص) قبض في السنة التي نزلت فيها آخر آية من القرآن غير أنه(ص) ماتوفي إلا بعد أن أعلم العدد الغفير من الصحابة بترتيب القرآن الكريم، حتى صار حفاظ القرآن يقرؤنه كاملاً مرتبأ على نحو ما أمر به الرسول(ص) بتعليم من جبرائيل في العرضة الأخيرة، فكان ذلك ضماناً لترتيب السور والآيات في مصحف واحد.

مركز تحقيق كتاب ترتيب علوم مسلمي

جمع القرآن وتوحيد المصاحف على عهد الخلفاء

جمع القرآن مصحفاً: روى العياشي في تفسيره في ذيل رواية له (قال عليه السلام ان رسول الله(ص) أوصاني إذا واريته في حفرته أن لا أخرج من بيتي حتى أُولف كتاب الله - والتأليف بمعنى الجمع ومنه قوله تعالى (... فأَلْفَ بَيْنَ قَلْوَبِكُمْ فَأَصْبِحُتُمْ بِنَعْمَتِي إِخْوَانًا) - فإنه في جرائد النخل وأكتاف الإبل... فحين أتم الإمام على (ع) تجهيز رسول الله(ص) وتكفينيه ودفنه، والناس منصرفون إلى البيعة في ذلك الجو إنصرف أمير المؤمنين على (ع) إلى تسييق تلك الرقاع وتنظيمها وترتيب سورها وآياتها وجعلها كتاباً واحداً يحقق مالم يتيسر لرسول الله(ص) تحقيقه، وعكف في بيته يجمع القرآن في مصحف واحد من الرقاع المتنوعة غير المنتظمة، وهذا هو معنى الجمع الذي مارسه أمير المؤمنين عليه السلام، لا الجمع من

صدور الرجال كما يتوهם البعض، كما أن علياً عليه السلام قال عندما جمع القرآن (هذا كتاب الله... وقد جمعته من اللوحين). (٢٥)

والمقصود بالجمع: جعله بين دفتى الصحف لا كتابته إبتداء، فإنه كان مدوناً لديه. وعن عكرمة قال: (لما كان بعد بيعة أبي بكر قعد على بن أبي طالب(ع) في بيته، فقيل لأبي بكر قد كره بيعتك، فأرسل إليه فقال: أكرهت بيعتي؟، قال لا.. قال ما أقدرك عنى؟ قال: رأيت كتاب الله يزداد فيه، فحدثت نفسي أن لا البس ردائى إلا لصلة حتى أجمعه، قال أبو بكر: فإنك نعم ما رأيت). (٢٦)

وعن محمد بن سيرين قال: (لما توفي النبي صلى الله عليه وآله وسلم أقسم على عليه السلام أن لا يرتدى برداء إلا لجمعه حتى يجمع القرآن في مصحف). (٢٧)

وقد أورد عبد الكري姆 الشهريستاني (ت ٥٤٨ هـ) مفصلاً مابلي: وهو عليه السلام لما فرغ من تجهيز رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وتقسيمه وتكلفه والصلة عليه ودفنه، ألى أن لا يرتدى برداء إلا لجمعة حتى يجمع القرآن، إذ كان مأموراً بذلك أمراً جزماً فجمعه كما أنزل من غير تحريف وتبدل وزيادة ونقصان، وقد كان وأشار النبي صلى الله عليه وآله إلى مواضع الترتيب والوضع والتقديم والتأخير...

ويروى أنه لما فرغ من جمعه أخرجه هو وغلامه قبر إلى الناس وهم في المسجد... وقال لهم هذا كتاب الله كما أنزله على محمد صلى الله عليه وسلم جمعته بين اللوحين فقالوا: إرفع مصحفك لاحاجة بنا إليه، فقال والله لا ترونـه بعد هذا أبداً، إنما كان على أن أخبركم حين جمعته.

فرجع إلى بيته قائلاً (يا رب إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجوراً) الفرقان ٢٥ / الآية ٣٠
وترکهم على ماهم عليه كما ترك هارون عليه السلام قوم أخيه موسى بعد إلقاء الحجة عليهم واعتذر لأخيه بقوله: «إنـى خشـيت أن تـقول فـرقـت بـيـن بـنـى إـسـرـائـيل وـلـم تـرـقـب قـولـي» (٢٨) طه / ٢٠ آية ٩٤

وقد وردت روايات عديدة أخرى، تنقل أن الخليفة الأول مارس تأليف الرقاع التي كان القرآن مدوناً عليها، واستنسخ عنها مصحفاً كاملاً منسقاً مرتبأ.

فعندما استمر القتل بقراء القرآن (يوم اليمامة) عند قتال مسلمة الكذاب قال عمر لأبي بكر (إن حملة القرآن قد قتلت أكثرهم يوم اليمامة، فلو جمعت القرآن؟ فباني أخاف عليه أن يذهب حملته، فقال أبو بكر أفعل مالم يفعله رسول الله؟ فلم يزل به عمر حتى جمعه وكتبه في مصحف وكان مفرقاً في الجريد وغيره (٢٩).

ومنه يظهر أن ابا بكر أشكل على عمر توحيد الرقاع حيث لم يتم في عهد رسول الله (ص) بل خلف رسول الله (ص) القرآن مدوّناً ولكن مفرقاً بين تلك الرقاع ونحوها.

إن أول المبادرين إلى جمع القرآن الكريم في مصحف واحد هو الإمام علي (ع) إنما قام بذلك دون تردد، أو مشورة أحد، بل هو أمير النبي (ص) والنبي (ص) ما ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى، فهو موصى به من قبل الرسول الأعظم (ص) وروى بعضهم أن علي بن أبي طالب (ع) كان جمعه لما قبض رسول الله وأتى به يحمله على جمل فقال: هذا القرآن قد جمعته، قال: وكان جزاءه سبعة أجزاء (٣٠)

توحيد المصاحف

بقى المسلمون على الرغم من جمع القرآن وتسيقه في مصحف واحد يقرؤنه بقراءات شتى لاختلاف لهجاتهم، فكان الاختلاف في الحركة الاعرابية مثلاً مشاراً للخلاف بينهم، وتشتت كلمتهم، الامر الذي دعى حذيفة بن اليمان (ت ٣٦هـ) بعد عودته من فتح بلاد أرمينية وأذربيجان مع اهل العراق أن يسرع إلى الخليفة الثالث ويذكره بمنع النبي (ص) من الاختلاف في القرآن قائلاً له: (أدرك هذه الأمة قبل أن يختلفوا في الكتاب اختلاف اليهود والنصارى) (٣١)

وفي الانقان روى البخارى عن أنس أن الحذيفة بن اليمان قدم على عثمان وكان يغازى فى الشام فى فتح أرمينية وأذربايجان مع أهل العراق فأفرغ حذيفة اختلافهم فى القراءة فقال لعثمان: أدرك الأمة قبل أن يختلفوا اختلاف اليهود والنصارى، فأرسل إلى حفصة أن أرسلى اليها الصحف تنسخها فى المصاحف ثم نردها اليك، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان فأمر زيد بن ثابت، وعبد الله بن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام فنسخوها فى المصاحف (٣٢).

وهناك روايات عديدة تذكر أسباباً كثيرة لتوحيد المصحف، فقام عثمان بجمع المسلمين على قراءة واحدة وهى (القراءة التى كانت متعارفة بين المسلمين والتى تلقوها بالتواتر عن النبي (ص) (٣٣).

كما منع عثمان سائر القراءات وأحرق المصاحف أو أتلفها عدا المصحف الذى اختارته واستنسخته لجنة من زيد بن ثابت وجماعة آخرين.

وفي كلام ابن طاووس رحمة الله فى كتاب (سعد السعواد) (٣٤) إن عثمان عاد وجاءه المصحف برأى على بن أبي طالب عليه السلام تأييداً لما ذكره الشهريستاني فى مقدمة تفسيره برواية سعيد بن علقة، قال سمعت على بن أبي طالب عليه السلام يقول: أيها الناس إياكم والغلو فى أمر عثمان، وقو لكم حرّاق القرآن، فوالله ما حرقها إلّا من ملأ من أصحاب رسول الله (ص) جمعنا وقال: ما تقولون فى هذه القراءة التى اختلفت الناس فيها: يلقى الرجلُ قراءتك خيراً من قراءتك، وهذا يجر إلى الكفر، فقلنا بالرأى، قال أريد أن أجتمع الناس على مصحف واحد، فإنكم إن اختلفتم اليوم كان من بعدكم أشد اختلافاً، فقلنا نعم مارأيت، فلم يختلفوا في شيء إلا في حرف واحد في سورة البقرة فقال أحدهما (التابوت) وقال الآخر (التابوه) واختار قراءة زيد بن ثابت لأنه كتب الوحي (٣٥) وبهذا يكون عثمان قد وحد المصاحف وذلك باختيار ما تواتر عن رسول الله (ص) وإلغاء سائر القراءات، لا يعنيه

٣٠ آفاق الحضارة الإسلامية العالمية

تتسق سورة (فلم يقصد عثمان قصد ابى بكر فى جمع نفس القرآن بين اللوحين، وإنما قصد جمعه على القراءة الثابتة المعروفة عن النبي(ص)، وإلغاء ما ليس كذلك) (٣٦)
وقال ابو عبدالله الحارث بن اسد المحاسبي: المشهور عند الناس أن جامع القرآن هو عثمان، إنما حمل عثمان الناس على قراءته بوجه واحد على اختيار وقع بينه وبين من شهد من المهاجرين والأنصار فتم توحيد الناس على مصحف واحد، على العرضة الأخيرة التي عرض بها جبريل رسول الله(ص) في آخر رمضان من عمره عليه السلام فإنه عارضه به يومئذ مرتين.
أما القرآن الكريم فقد ظل ينتقل من جيل إلى جيل بطريقة متقدمة فذلة فريدة تعارف الناس عليها حتى انتشر من أقصى بلاد المسلمين في شمال غرب إفريقيا، إلى أقصى البلاد الإسلامية في جنوب شرق آسيا.

ولم يُتفق لكتاب من التواتر ودقّة النقل ما تافق للقرآن الكريم وإنما كان ذلك لأنّه لا نبأ
بعد محمد المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم ولا شريعة بعد الإسلام.
ولو أحصينا نسخ القرآن الكريم اليوم في العالم فلا تكون مبالغين إذا قلنا إن عدد النسخ
بعد المسلمين، حيث أن كل بلاد المسلمين تطبع كل عام منه ما لا يعلمه إلا الله وفي كثير من
الأحيان يوزع مجاناً، وياليهم كما ينشرون نسخه بهذا الكم الهائل أن يعلموا به ويطبقون ما
 جاء فيه. كما إنه سبحانه وتعالى قد وعدنا وصدق وعده حيث يقول:

«إنا نحن نزلنا الذكر وإننا له لحافظون» الحجر / ١٥ آية ٩

هوامش البحث

ميرزا حسين بن محمد تقى النورى - فصل الخطاب فى إثبات تحريف كتاب رب

الأرباب، ص ٣٥

د.فتح الله المحمدى - سلامة القرآن من التحرير ص ١٣٤ وص ١٣٣

محمد حسين فضل الله - الندوة ١٣ ص ٤٦٩

✿ جمع القرآن الكريم ٢١

أبي جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني - الأصول من الكافي - المجلد الأول -

ص ٢٤٠

محمد حسين فضل الله - الندوة ١٤ ص ٤٤٨

مرتضى العسكري - معالم المدرستين - المجلد الثاني ص ٣٢

ابن منظور - لسان العرب - ج ٧ ص ٢٩٠-٢٩١

محمد حسين الطباطبائي - الميزان في تفسير القرآن - ج ١٢ ص ١٠١-١٠٢

محمود بن عمر الزمخشري - تفسير الكشاف م ١ ج ٢ ص ٤٢٠

مرتضى العسكري - معالم المدرستين - المجلد الثاني - ص ٢٩

ابن منظور - لسان العرب - ج ١٢ ص ٢٦١

ابن منظور - لسان العرب - ج ١٢ ص ٧٩

أبي على الفضل بن الحسن الطبرسي - مجمع البيان في تفسير القرآن - م ٥ ج ١٠ ص ٦٠٠

عبدالله شبر - تفسير القرآن الكريم - ص ٥٧٨

أبي على الفضل بن الحسن الطبرسي - مجمع البيان في تفسير القرآن - م ٥ ج ١٠ ص ٧٢٠

محمد حسين الطباطبائي - الميزان في تفسير القرآن - ج ٢٠ ص ٢٦٦

الحافظ عماد الدين ابوالقداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي - فضائل القرآن - ص ٩

ابن منظور - لسان العرب - ج ١٣ ص ٣٧

جلال الدين عبد الرحمن السيوطي - الإتقان في علوم القرآن - ج ١ ص ٥٨

الحافظ عماد الدين أبي القداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي - فضائل القرآن - ص ٩

بدر الدين زرشكى - البرهان في علوم القرآن - ج ١ ص ٢٤١

ابو عبدالله الزنجانى - تاريخ القرآن - ص ٤١

الحافظ عماد الدين أبي القداء اسماعيل بن كثير القرishi الدمشقي - فضائل القرآن -

ص ٢٨

﴿٣٢﴾ آفاق الحضارة الإسلامية العالمية

محمد حسين الطباطبائي - الميزان في تفسير القرآن - ج ١٢ ص ١٠١ - ١٣٣
أبي جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني - الأصول من الكافي - ص ٤٥٣
جلال الدين عبدالرحمن السيوطي - الإتقان في علوم القرآن - ج ١ ص ٥٨
الحافظ عماد الدين أبي الفداء اسماعيل بن كثير القرشي الدمشقي - فضائل القرآن -
ص ١٤ وكذلك المصدر السابق ج ١ ص ٥٨

مفاتيح الأسرار و مصابيح الأبرار - ج ١ ص ١٢١ - الشهري: وهو أبوالفتح محمد ابن أبي
القاسم عبدالكريم الشهري، الفيلسوف المتكلم على مذهب الأشعرى من كتبه (المثل
والنحل)

وقد كتب عنه (ابن السمعاني) وأشاد بذكره وعظم وصيته.. انظر: مقدمة كتاب (المثل
والنحل) لمحققه الشيخ احمد فهمي محمد ص(ل).

احمد بن ابي يعقوب بن جعفر بن وهب بن واضح - تاريخ اليعقوبي - ج ١ ص ٢٥، ومحمد
حسين الطباطبائي - الميزان في تفسير القرآن - ج ١٢ ص ١١٨

محمد حسين الطباطبائي - الميزان في تفسير القرآن - ج ١٢ ص ١١٨

الحافظ عماد الدين أبي الفداء اسماعيل بن كثير القرishi الدمشقي - فضائل القرآن

محمد حسين الطباطبائي - الميزان في تفسير القرآن - ج ١٢ ص ١٢٢

ابوالقاسم الموسوى الخوئى - البيان في تفسير القرآن - ص ٢٧٧

رضى الدين على بن موسى بن جعفر بن طاووس - سعد السعود

ابوعبدالله الرنجانى - تاريخ القرآن - ص ٦٨

بدرالدين زرشكى - البرهان في علوم القرآن - ج ١ ص ٢٣٥