

تفاوت بنیادین وحی و شاعری

(نقدي بر ديدگاه دکتر سروش در باب ماهيت وحی)

حسين سوزنچي*

۹۷

چكیده

بحث درباره ماهيت وحی از بحث های پيچيده ای است که همواره اندیشمندان دين پژوه را به خود مشغول ساخته است. اين بحث به دلایل مختلف، در حد يك مسئله فكري و نظری باقی نمانده و به يك چالش سياسی - اجتماعی تبدیل شده است. نزد يك به يك دهه پيش، دکتر عبدالکريم سروش، تحت تأثير برخی متكلمان متاخر مسيحي که وحی را - به ویژه با توجه به نگرش مسيحيت کنونی در باب وحی - نوعی "تجربه دينی" فلسفه ادار می کردند، کوشید اين نوع تعیین را در عرصه وحی اسلامی نيز ارائه دهد که همان زمان، بحث هایی را در محافل علمی برانگیخت. چندی پيش ایشان همان بحث ها را، اين بار با ادبیاتی جسورانه تر و گزندۀ تر - البته در سطحی عمومی تر - مطرح کرد و تنها نکته جدیدی که بر آن بحث ها افزود تشیه نبوت و سازوکار وحی به شاعری بود.

مباحث ایشان را در دو سطح می توان بررسی کرد: اول اینکه دیدگاه ایشان از جنبه نظری چه مقدار مستدل و قابل دفاع است؛ دوم اینکه از جنبه تحلیل سیاسی و اجتماعی چه بی آمد هایی دارد. در این مقاله، بیشتر به مطلب اول پرداخته ايم که آيا بیان ایشان از اتفاق نظری لازم برخوردار است یا نه؟ در ادامه، تخصیص نظریه ایشان در قالب چهار مدعای اصلی تقریر می شود که عبارتند از: (۱) ممکن نبودن دریافت لفظ واکتفا به درک مضمون توسط نبي؛ (۲) تشیه مکانیسم وحی به شاعری؛ (۳) تأثیر فرهنگ زمانه نبي بر مفاد وحی و در نتیجه خطاب‌ذیری وحی؛ (۴) ضرورت تداشتن التزام و پذیرش تمامی مفاد وحی. سپس در هر مورد، افزون بر نقده خود آن مدعای، به خاستگاه و مبانی فكري آن مدعیات نيز اشاره خواهد شد.

واژگان کلیدی: دین، وحی، نبوت، پیامبر اسلام ﷺ، سروش، تجربه دینی، ذاتی و عرضی دین.

* استادیار دانشگاه امام صادق علیه السلام

تاریخ دریافت: ۸۷/۴/۳ تأیید: ۸۷/۵/۷

مقدمه

بحث درباره ماهیت وحی از بحث‌های پیچیده‌ای است که همواره اندیشمندان مباحث دین پژوهی را به خود مشغول ساخته است. این بحث به دلایل مختلف، در حد یک مسئله فکری و نظری باقی نمانده و به یک چالش سیاسی - اجتماعی تبدیل شده است. چالش‌های اولیه در زمان خود اینها و در مقابل ادعای امکان ارتباط وحیانی با خداوند مطرح می‌شد که همواره جامعه را به دو گروه مؤمن و کافر تقسیم می‌کرد. بنابر قرآن کریم، هیچ پیامبری پیام هدایت الهی را برای مردم نیاورد، مگر اینکه عده‌ای رسالت یک انسان از سوی خدا را بعد شمردند.* قرآن کریم این دیدگاه را که نزول مطالبی از سوی خدا بر انسان انکار می‌شود، از ضعف در مبانی خداشناسی می‌داند.**

اما دامنه نزاع‌ها به اختلاف مؤمنان و کافران محدود نماند و در میان جامعه دینی نیز گاه بحث از ماهیت وحی بحران‌هایی را پدید آورده است. نمونه معروف آن در تاریخ اسلام، بحث درباره مخلوق بودن یا نبودن قرآن است که از اندازه یک نزاع فکری میان اشاعره و معترضه فراتر رفت و به یک نزاع سیاسی توأم با دستگیری و حبس و شکنجه کشیده شد.

در عالم مسیحیت به ویژه پس از رنسانس و مناقشه‌ها درباره حجیت کلیسا، دامنه مناقشه‌ها به حجیت کتاب مقدس و به پیرو آن، به بحث از ماهیت وحی کشیده شد. این مسئله معرکه آرای متکلمان مسیحی، فیلسوفان دین، روان‌شناسان و جامعه‌شناسان گردید و متفکرانی همچون کرکگور، گلبرت رایل، سلایر ماخر، آلتون، پرادوف، اوتو، استیس، ویلیام جیمز، ولتر ستروف، پل ریکور و ... آرای مختلفی در این عرصه مطرح کردند.

در دنیای اسلام، گذشته از مباحثی که از دیرباز در میان فیلسوفان و متکلمان و عارفانی همچون فارابی، ابن‌سینا، غزالی، ابن‌رشد، ابن‌عربی، ابن‌خلدون، شیخ اشراف، ملاصدرا و ... جریان داشت و اغلب از منظری وجودشناختی این پدیده را تحلیل می‌کردند، در دوره جدید این بحث همراه با چالش‌های جدیدی اندیشه متفکران مسلمان را به خود مشغول کرد. بحث درباره ماهیت خاتمت و چگونگی جواب‌گویی

* «وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَن يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءُهُمُ الْهُدَىٰ إِلَّا أَن قَالُوا أَبْعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَّئُسُولاً» اسراء(۱۷): ۹۴ نیز ر.ک:

شعراء(۲۶)، ۱۸۶؛ پس(۳۶)؛ ۱۵؛ تغاین(۶۴)؛ ۶؛ و مدثر(۷۴)؛ ۲۵.

** «وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قُدْرَهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مَّن شَاءَ» انعام(۶)؛ ۹۱.

اسلام به مقتضیات متحول زمانه، به تدریج بحث‌هایی را در زمینه ماهیت وحی رقم زد و متکررانی همچون اقبال لاهوری، علامه طباطبایی و مرتضی مطهری به نظریه پردازی در این زمینه پرداختند.

نزدیک به یک دهه پیش، دکتر عبدالکریم سروش، تحت تأثیر پاره‌ای از متكلمان متأخر مسیحی که وحی را نوعی «تجربه دینی» قلمداد می‌کردند، کوشید این نوع تبیین را در عرصه وحی مورد نظر در اسلام نیز ارائه دهد که همان زمان بحث‌هایی را در محافل تخصصی برانگیخت.^{*} چندی پیش ایشان همان بحث‌ها را، این بار با ادبیاتی جسورانه‌تر و البته در سطحی عمومی‌تر، مطرح کرد که نوع طرح بحث ایشان حکایت از آن دارد که گویی ایشان بی‌میل نیست که این بحث به عرصه جنجال‌های سیاسی-اجتماعی کشیده شود؛ زیرا این بار بحث خود را نه در یک نشریه تخصصی یا در یک سخنرانی علمی، بلکه در مصاحبه‌ای با یک روزنامه‌نگار هلندی و سپس با یک روزنامه ایرانی مطرح کرد؛ آن هم با ادبیاتی که روزنامه‌نگار هلندی در مقدمه‌اش نوشت «وی در این زمینه از هم‌فکران رادیکالش در دیگر کشورهای اسلامی فراتر رفته است». بحث‌های ایشان با موضوع گبری‌های متعددی مواجه شد که در این میان، ایشان تنها به نقدهای آیت الله جعفر سبحانی پاسخ گفت و دو نامه سرگشاده میان ایشان رد و بدل شد که ایشان کوشید نشان دهد نظریه ایشان قابل دفاع است و با دین‌داری ایشان منافاتی ندارد.^{**}

بدین ترتیب، مباحث ایشان را در دو سطح می‌توان بررسی کرد: یکی اینکه مطالب ایشان از بُعد نظری چه مقدار مستدل و قابل دفاع است؛ دوم اینکه از جنبه تحلیل سیاسی و اجتماعی چه پی‌آمدهایی دارد. در این مقاله، بیشتر به مطلب اول توجه می‌شود

* مهم‌ترین اثر ایشان در این زمینه، مقاله «بسط تحریه نبوی» در نشریه «کیان» بود که پس از مدتی همراه با مقالاتی دیگر در کتابی با همان عنوان منتشر شد. از نقدهای ارزنده‌ای که در همان دوره نگارش یافت، می‌توان به دو کتاب «وحی و افعال گفتاری» و «تجربه دینی و گوهر دین» نوشته علیرضا قانعی‌نیا اشاره کرد.

** منبع این مصاحبه و نامه‌ها، سایت دکتر سروش است به آدرس اینترنتی: www.drsoroush.com. برای آسانی در ارجاع‌های به مقاله حاضر، مصاحبه ایشان با روزنامه‌نگار هلندی با آدرس (سروش، ۱۳۸۶) ارجاع داده شده است و دو پاسخ ایشان به آیت الله سبحانی به ترتیب با آدرس‌های (سروش، ۱۳۸۷ الف) و (سروش، ۱۳۸۷ ب) آمده است. از آنجا که متن کامل مصاحبه با روزنامه کارگزاران (۱۳۸۶/۱۱/۲۰) در پاسخ اول ایشان به آیت الله سبحانی آمده، ارجاع مستقلی به آن داده نشده است.

که آیا نظر ایشان از اتفاقان نظری لازم برخوردار است یا نه؟ سیر مقاله این گونه خواهد بود که نخست نظریه ایشان در قالب چهار گزاره اصلی تقریر می شود و سپس به نقد آن می پردازیم. در مقام نقد نیز نخست نقدی به لحاظ روشی مطرح می شود و آن گاه نقد تفصیلی چهار گزاره اصلی این نظریه ارائه می گردد.

الف) تقریر نظر دکتر سروش

می توان نظر دکتر سروش را درباره ماهیت وحی در چهار گزاره بیان کرد: سه گزاره نخست بیان تلقی ایشان از ماهیت وحی است و گزاره چهارم، نتیجه عملی مترب برا این تلقی است.

۱. آنچه پیامبر دریافت می کند، مضمون و محتوای وحی است، نه الفاظ وحی؛ دریافت الفاظ ممکن نیست و خود پیامبر است که الفاظ را می سازد:

پیامبر به نحوی دیگر نیز آفرینش وحی است. آنچه او از خدا دریافت می کند، مضمون وحی است. اما این مضمون را نمی توان به همان شکل به مردم عرضه کرد؛ چون بالاتر از فهم آنها و حتی ورای کلمات است. این وحی بی صورت است و وظیفه شخص پیامبر این است که به این مضمون بی صورت، صورتی بیخشد تا آن را در دسترس همگان قرار دهد.» (سروش، ۱۳۸۶)

البته با توجه به مسئله توحید افعالی، استناد این سخنان به خداوند مشکلی ندارد؛ زیرا همان طور که هر چه در عالم رخ می دهد فعل خداست، کلام پیامبر هم کلام خداست: اینکه بگوییم قرآن کلام محمد ﷺ است، درست مانند این است که بگوییم قرآن معجزه محمد ﷺ است. هر دو به یک‌اندازه به محمد ﷺ و به خدا انتساب دارند و تأکید بر یکی به معنی نفی دیگری نیست. هر چه در عالم رخ می دهد، به علم و اذن و اراده باری است. یک موحد در این شکنی ندارد. با این حال، همه می‌گوییم آلبالو، میوه درخت آلبالو است. آیا باید بگوییم خدا میوه آلبالو می دهد تا موحد باشیم؟ قرآن میوه شجره طبیه شخصیت محمد ﷺ بود که باذن خدا ثمری خشی می کرد و این عین نزول وحی و تصرف الهی است. ... تصویر من از این رابطه، تصویر باگبان و درخت است. باگبان بذر می کارد و درخت میوه می دهد و این میوه، همه چیزش از رنگ و عطر و شکل گرفته تا ویتامین ها و قندهایش مدیون و مرهون درختی است که از آن بر می آید ... و البته هم کاشتش و هم میوه دادنش باذن الله است و موحدان درین تردیدی ندارند و بلکه وجود درخت، عین امر خدا و اذن خداست و اینها از هم فاصله ندارند و مانند امور اعتباری بشری نیستند که یکی

فرمان بدهد و دیگری اجرا کند. ... به عبارت ساده‌تر، نمی‌گوییم خدا میوه نمی‌دهد؛ می‌گوییم برای اینکه خدا میوه بدهد، راهش این است که درختی بیافریند و آن درخت میوه بدهد. نمی‌گوییم خدا سخن نمی‌گوید؛ می‌گوییم برای اینکه خدا سخن بگوید، راهش این است که پیامبری سخن بگوید و سخشن سخن خدا شمرده شود. (سروش، ۱۳۸۷، الف)

۲. کار پیامبر و ماهیت وحی، همچون کار شاعران است؛ زیرا وحی نوعی الهام است و الهام از همان سنت تجربه‌ای است که شاعران دارند و سازوکار آن این‌گونه است که شاعر احساس می‌کند نیرویی او را در برگرفته و به او چیزی را الهام می‌کند، ولی حقیقت این است که نیرویی بیرونی در کار نیست؛ این الهام از نفس شخص بر می‌آید: وحی «الهام» است. این همان تجربه‌ای است که شاعران و عارفان دارند؛ هر چند پیامبر این را در سطح بالاتری تجربه می‌کنند. ... شاعر احساس می‌کند که منبعی خارجی به او الهام می‌کند و چیزی دریافت کرده است. ... این الهام از «نفس» پیامبر می‌آید و «نفس» هر فردی، الهی است. اما پیامبر با سایر اشخاص فرق دارد؛ از آن رو که او از الهی بودن این نفس آگاه شده است. (سروش، ۱۳۸۶)

افزون بر این، با توجه به بحث پیشین می‌توان دلیلی بر ضرورت هویت شاعرانه داشتن پیامبر اقامه کرد. چون پیامبر تنها مضمون وحی را دریافت می‌کند و قرار است خودش این مضامین را در قالب کلام ارائه کند، باید از توانی همچون توان شاعران برخوردار باشد؛ یعنی بتواند با استفاده از همه جنبه‌های شخصیتی اش و در فضای فرهنگی و تاریخی خویش، قوه خیال خود را به خدمت بگیرد و برای آن مضامین بی صورت، صورتی متناسب با درک و فهم خویش و مردم زمانه‌اش تدارک بیند:

وحی بی صورت است و وظیفه شخص پیامبر این است که به این مضمون بی صورت، صورتی ببخشد تا آن را در دسترس همگان قرار دهد. پیامبر، باز هم مانند یک شاعر، این الهام را به زبانی که خود می‌داند و به سبکی که خود به آن اشراف دارد و با تصاویر و دانشی که خود در اختیار دارد منتقل می‌کند. (سروش، ۱۳۸۶)

۳. فرهنگ و شخصیت و دانش نسی پیامبر در ارائه مفاد وحی تأثیر می‌گذارد و وحی را خطاب‌ذیر می‌سازد. چون پیامبر با هنر شاعری، مضمون وحی را به کلام تبدیل می‌کند، شخصیت، تاریخ، فرهنگ، احوالات و دانش عصر او در این فرایند تأثیر می‌گذارد؛ زیرا او با همین دانش و فرهنگی که دارد - البته دانش و فرهنگ او همانند دیگر مردم عصر خویش و همان اندازه خطاب‌ذیر است - مطالب وحیانی را سامان

می دهد. از این رو، شاید در مسائل ماورایی محض خطأ نکند، ولی در مسائل مربوط به انسان و این جهان، خطأ می کنند:

از دیدگاه ستی، در وحی خطأ راه ندارد. اما امروزه، مفسران بیشتر و بیشتری فکر می کنند وحی در مسائل صرفاً دینی مانند صفات خداوند، حیات پس از مرگ و قواعد عبادت خطأپذیر نیست. آنها می پذیرند که وحی می تواند در مسائلی که به این جهان و جامعه انسانی مربوط می شوند، اشتباه کند. آنچه قرآن درباره وقایع تاریخی، سایر ادیان و سایر موضوعات عملی زمینی می گوید، لزوماً نمی تواند درست باشد. این مفسران اغلب استدلال می کنند که این نوع خطاهای در قرآن خلدوهایی به نبوت پیامبر وارد نمی کنند؛ چون پیامبر به سطح دانش مردم زمان خویش «فروود آمده است» و «به زبان زمان خویش» با آنها سخن گفته است. اما من فکر می کنم او حقیقاً به آنچه می گفته، باور داشته است. این زبان خود او و دانش خود او بود و فکر نمی کنم دانش او از دانش مردم هم عصرش درباره زمین، کیهان و ژنتیک انسانها بیشتر بوده است. این دانشی را که ما امروز در اختیار داریم، نداشته است. (سروش، ۱۳۸۶)

به احتمال، این تأثیر شدید فرهنگ بر مطالب وحیانی، از این جهت است که ماهیت وحی، نه از مقوله ادراک و شعور، بلکه از مقوله هنر و دخل و تصرف است:

امروزه مفهوم شعر بهمنزله یک خلاقیت متعالی هنری، بسیار متفاوت است با آنچه در ذهن امثال ابوجهل و ابولهب می گذشت و استفاده از نماد هنر برای تقریب معنای وحی، نه چیزی از قدر قرآن می کاهد و نه بر قدر ابولهب می افزاید! علامه طباطبائی وحی را شعور مرموز می خواند و به گمان من، هنر مرموز مناسب تر می نماید.

افزون براین، دلیل مهمی نیز بر خطأپذیری قرآن می توان اقامه کرد و آن وجود تعارض‌هایی است که میان علم موجود و آموزه‌های قرآن وجود دارد:

نه در قرآن آمده است که خداوند همه علوم را به پیامبر خود آموخته، نه پیامبر بزرگوار خود چنین ادعا کرده، نه کسی چنین انتظاری داشته است که از الهیات و روحانیات گرفته تا طب و ریاضیات و موسیقی و فلکیات، پیامبر همه چیز را بداند. ... مگر غیر از این است که همه کسانی که دست به تاویل برده‌اند، به ناسازگاری‌های پاره‌ای از ظواهر قرآن با علوم بشری اذعان داشته‌اند؟ مرحوم علامه سید محمدحسین طباطبائی در *تفسیرالمیزان* با صراحة و صداقت علمی تمام، در تفسیر استراق سمع شیاطین و رانده‌شدنشان با شهاب‌های آسمانی (صفات: ۳۷-۱۰) می گوید تفاسیر همه مفسران پیشین که مبتنى بر علم هیات قدیم بوده باطل است و امروزه بطلان آنها عینی و یقینی شده است و لذا باید

معنی تازه‌های برای آن آیات جست. ... آیت الله طالقانی پا را فراتر می‌نهد و در پرتوى از قرآن در تفسیر آیه «الَّذِي يَتَخْبَطُهُ الشَّيْطَانُ مِنِ الْمَسِّ» (بقره:۲۷۵)، آشکارا می‌گوید "دیوانگی را ناشی از تماس و تصرف جن و شیطان دانستن"، از عقاید اعراب جاهلی بوده و قرآن به زبان قوم سخن گفته است. وی اصلاً کوششی در تاویل آیه نمی‌کند و "خطا" را می‌پذیرد، اما مصلحتی را برای ذکر این خطا در قرآن پیشنهاد می‌کند. ... ماجراجی هفت آسمان از این‌ها هم روشن‌تر است. بدون استشنا همه مفسران پیشین، آن را به روانی و آسانی بر تئوری‌های هیأت بطلمیوس تطبیق می‌کردند.... من این‌گونه آیات را از جنس عرضیاتی می‌دانم (به تفصیلی که در کتاب بسط تجربه نبوی آورده‌ام) که در رسالت پیامبر و پیام نبیادین دین مدخلیتی ندارند و لذا با آسان‌گیری از آن‌ها درمی‌گذرم. ... دلربایی وحی محمدی نه در آن متشابهات که در سوره‌ای چون حديد است که نامش حديد، اما باقتش حریر است و به تعییر غزالی از "جواهر" قرآن است، و خدا و رستاخیز و ایمان و اتفاق و جهاد و خشوع و زهد و ... را به صلات و به مهربانی در کنار هم نشانده است. فقط یک بانگ «اَللَّمْ يَأْنَ اللَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ» (حديد:۵۷): آیا زمان نرم شدن دل‌ها نرسیده است؟ آن کافی است تا جان‌ها را بجنband و چراغ ایمان را در خانه دل‌ها روشن کند. (سروش، ۱۳۷۸، الف)

البته این سخنان به معنی هوسرآلد بودن سخنان او نیست؛ یعنی این‌گونه نیست که او از روی قصد و غرض و هوا و هوسر در وحی الهی دست برده باشد، بلکه این به اقتضای بشری بودن و تاریخی بودن اوست و او چه بخواهد و چه نخواهد تحت تأثیر فرهنگ و دانش عصری خود - که البته حاوی خطاهایی است - سخن می‌گوید:

از پیامبر بگذریم. آدمیان غیرمعصوم (چون شما، چون آیت الله بروجردی و چون بوعلی و سعدی و ناصرخسرو و کانت و دکارت و پوپر)، آیا چون پیامبر نبوه‌اند، پس هر چه گفته‌اند آلدده به هوا و هوسر بوده است؟ به فرض که وحی پیامبر صدرصد بشری و غیرالله باشد، باز هم نمی‌توان نتیجه گرفت که لاجرم از سر هواست. (سروش، ۱۳۸۷، الف)

۴. در نتیجه، وظیفه ما التزام به برخی از آموزه‌ها و عدم التزام به برخی دیگر از آموزه‌های وحی است؛ یعنی وظیفه ما در قبال وحی این است که جنبه‌های عرضی دین - یعنی آنچه به انسان و جهان مربوط می‌شود - را از گوهر دین تفکیک کنیم و متناسب با فرهنگ و دانش زمان خود آن، گوهر دین را بازسازی کنیم و بر فرهنگ و دانش

۱۴۰۰ سال پیش جمود نورزیم:

تلقی بشری از قرآن، تفاوت نهادن میان جنبه‌های ذاتی و عرضی قرآن را میسر می‌کند.

بعضی از جنبه‌های دین به طور تاریخی و فرهنگی شکل گرفته‌اند و امروز دیگر موضوعیت ندارند. همین امر، به عنوان مثال، درباره مجازات‌های بدنی که در قرآن مقرر شده‌اند، صادق است. اگر پیامبر در یک محیط فرهنگی دیگر زندگی می‌کرد، این مجازات‌ها احتمالاً بخشی از پیام او نمی‌بودند. وظیفه مسلمانان امروز این است که پیام گوهری قرآن را به گذشت زمان ترجمه کنند. ... درک تاریخی و بشری از قرآن به ما اجازه این کار را می‌دهد. اگر بر این باور اصرار کنید که قرآن کلام غیر مخلوق و جاودانی خداست که باید لفظ به لفظ به آن عمل شود، دچار مخمصه‌ای لاينحل می‌شود.

ب) نقد نظریه دکتر سروش

پیش از نقد گزاره‌های فوق، تذکری را به لحاظ روشی شایسته می‌دانم. برای تحلیل ماهیت هر چیزی (از جمله ماهیت وحی)، با دو رویکرد می‌توان پیش رفت: رویکرد استدلال‌گرایانه و رویکرد پدیدارشناسانه. در رویکرد اول، تبیین مطلب با ارائه استدلال است. پیشینیان از این روش با عنوان «تلازم حد و برهان» نام می‌برند: یعنی اگر برهانی بر اثبات چیزی اقامه شد، همان برهان شناختی هم از آن چیز ارائه می‌دهد. مثلاً برهان نظم، افزون بر اثبات وجود خدا، خدا را به عنوان «ناظم» هم معرفی می‌کند. رویکرد دوم با ادله اثباتی وجود شیء کاری ندارد، بلکه ماهیت شیء را بدون هرگونه قضاؤت وجودی بررسی می‌کند. در جایی که ما با یک متن سروکار داشته باشیم، رویکرد پدیدارشناسی در قالب یک رویکرد هرمنوتیکی تجلی می‌کند. متن مورد نظر را پیش روی خود می‌گذارد و با رویکردی هم‌دلانه می‌کوشد با بررسی کاربردهای واژه در متن، فضای مورد نظر را شناسایی کند.

حقیقت این است که دکتر سروش در تحلیل ماهیت وحی، هیچ‌کدام از این دو رویکرد را در پیش نگرفته است؛ یعنی نه یک استدلال منطقی موجه در اثبات هر یک از گزاره‌های فوق ارائه کرده و نه با بررسی هرمنوتیکی متن وحی (قرآن کریم)، به چنین تحلیلی از ماهیت وحی رسیده است، بلکه صرفاً یک مدل پیش‌ساخته ذهنی را - که البته با تلقی مسیحیت تحریف شده از دین مسیح متناسب است - بدون هیچ ضابطه معینی بر وحی مورد نظر اسلام تحمیل کرده است. اگر ایشان می‌خواست رویکرد استدلال‌گرایانه در پیش بگیرد، نخست باید به ادله اثبات ضرورت نبوت می‌پرداخت و سپس متناسب با آن ادله، مفهوم وحی را بررسی می‌کرد و اگر رویکرد هرمنوتیکی داشت، باید از

توجیه‌های برومنتنی تکراری که بر اثرگذاری امور بیرونی (همچون فرهنگ) در شکل‌گیری متن مبتنی است خودداری می‌کرد. اکنون تفصیل این ادعا را درباره گزاره‌های مورد بحث ایشان پی‌می‌گیریم:

۱. امکان القای لفظ در پدیده وحی

در دیدگاه دکتر سروش، هیچ دلیلی بر اینکه «دربافت الفاظ وحی ممکن نیست و پیامبر فقط مضمون وحی را دریافت می‌کند» (سروش: ۱۳۸۶) ارائه نمی‌شود و ادعای یاد شده تنها با یک استبعاد بیان می‌گردد. تنها مطلبی که شاید بتوان به عنوان دلیل ایشان براین مسئله یافت، آن است که ایشان حقیقت وحی را نوعی «تجربه دینی» — به شیوه مطرح در میان برخی متکلمان مسیحی — می‌داند. (سروش، ۱۳۷۸: ص ۳) اما به واقع، دست کم در همان ادبیات مسیحی، سه دیدگاه درباره ماهیت وحی ارائه شده است: دیدگاه گزاره‌ای؛ دیدگاه تجربه دینی و دیدگاه افعال گفتاری. و در آثار دکتر سروش هیچ استدلالی در ابطال دو دیدگاه دیگر ارائه نشده است. از این رو، می‌توان گفت: «در مباحث دکتر سروش، هیچ استدلالی بر «محال بودن دریافت وحی به نحو کلامی و لفظی» اقامه نشده است.

ایشان گاهی می‌کوشد تحلیل فیلسوفان مسلمان را که گیرنده وحی در شخص نبی را قوه خیال وی دانسته‌اند، به منزله تأیید مبنای خود قلمداد کند، در حالی که آشنایان با فلسفه اسلامی، تفاوت مبنای این فیلسوفان و مبنای دکتر سروش را به خوبی می‌دانند. از نظر فیلسوفان مسلمان، افاضه حقایق از عالم بالا گاه افاضه معنا بدون صورت جزئی است که در اینجا تنها قوه عقل گیرنده است و گاهی افاضه معنا همراه با صورت جزئی است. در اینجا افزون بر قوه عقل، قوه خیال نیز باید وارد کار شود و منظور از این قوه خیال در اینجا، تنها «قوه مدرک حقایق به نحو جزئی» است و با آن‌گونه خیال پردازی و پردازش گری که در ادبیات عامه درباره مفهوم قوه خیال معمول است بسیار متفاوت است. از این رو، در دریافت وحی، همچنان «شعور» و ادراک مرموز در کار است؛ نه «هنر مرموز» و پردازش‌های قوه خیال نیز.

اما چرا دکتر سروش چنین استبعادی دارد؟ به نظر می‌رسد همان‌گونه که قرآن کریم پیش‌بینی می‌کند، مشکل اصلی کسانی که استبعادی در پذیرش مفهوم وحی و انزال کلام

از سوی خدا بر بشر دارند، مشکل خداشناسی است: «وَمَا قَدْرُوا اللَّهُ حَقًّا قَدْرُهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مَّنْ شَاءِ» (انعام: ۹۱) و ایشان نیز از این قاعده مستثنا نیست. دکتر سروش می‌گوید «مگر سخن گفتن خدا [غیر از طریق القای مضمون و تبدیل مضمون به کلام توسط شخص نبی] راه دیگری دارد؟ شما اگر راه حل دیگری برای تبیین معضل سخن گفتن خدا دارید، بیان بفرمایید». (سروش، ۱۳۸۷: الف)* اما چرا راه دیگری ندارد؟ تنها چیزی را که می‌توان مبنای جمله فوق دانست، این است که تصور ما از خدا به عنوان تصور خدای غیرمتشخص (impersonal) باشد. در واقع، اگر خدا را موجودی «غیرمتشخص» بدانیم، «سخن گفتن خدا» معنایی نخواهد داشت، بلکه ناشی از یک خطای معرفتی خواهد بود که اوصاف انسانی (مثل سخن گفتن) به خدا نسبت داده شود.**

این مبنای ناگفته ایشان را به دو گونه می‌توان نقد کرد: یکی نقد ایجابی است که نشان دهیم آیا تصور خدای متشخص (Personal) از نظر فلسفی قابل دفاع است که این بحث، مجال مفصلی می‌طلبد و در این مجال نمی‌گنجد. در فلسفه اسلامی، چون تمامی صفات کمال انسانی، در یک تحلیل وجودشناختی، از حد ماهیت انسانی فراتر می‌روند و یک معنای وجودشناختی می‌یابند که در مفهوم انسانی آن‌ها منحصر نیست، لذا قابلیت

* این مشکل را پیش‌تر نیز مطرح کرده بود: «به اشاره بگوییم که کلام پیامبر را عین کلام باری دانستن، بهترین راه برای حل مشکلات کلامی تکلم باری است». (سروش، ۱۳۷۸، ص ۱۴)

** در مباحث جدید غربیان در حوزه فلسفه دین، بین خدای متشخص و خدای غیرمتشخص فرق می‌گذارند. مقصود آن‌ها از خدای متشخص که گاه از آن به خدای انسان‌وار نیز تعبیر می‌شود (ملکیان، ۱۳۸۱، ص ۳۲۷) خدایی است که برخی صفات انسانی مانند علم، خیر بودن، رابطه برقرار کردن و... را داراست؛ در حالی که خدای غیرمتشخص، تنها واجب‌الوجود است و هیچ یک از مفاهیمی را که ما آن‌ها را اولاً در مورد انسان به کار می‌بریم ندارد. (پترسون، ۱۳۷۶: ص ۱۰۱-۱۰۷) اما آنچه به چنین تفکیکی انجامیده، این است که در ادبیات این اندیشه‌مندان، الهیات از وجودشناختی جدا شده است. از این رو، وجودشناختی عمیقی در کار نیست که بتواند تحلیلی وجودشناختی از صفات فوق ارائه دهد و از آن‌ها نه معانی‌ای صرفاً در حد ماهیت انسانی، بلکه معانی‌ای فرانسانی و وجودی ارائه کند، خود را بین یک الهیات صرفاً تنزیه‌ی و یک الهیات صرفاً تشبیه‌ی مخیر دیده‌اند و پنداشته‌اند توصیف خداوند با این اوصاف، تنها در یک نگرش « شبیه انسان‌پنداری » از خداوند قابل ارائه است. البته محدود فیلسوفان دین بوده‌اند که کوشیده‌اند میان تشخض و انسان‌وار بودن تفکیک کنند (ر.ک: جان هیک، ۱۳۷۲: ص ۳۶-۳۸) هر چند تبیین وجودشناختی مناسبی از این تفکیک ارائه نداده‌اند.

می‌یابند که به کامل‌ترین شکل در مورد خداوند اطلاق شوند و اطلاق این صفات بر خداوند، مستلزم تنزّل دادن خدا در حد یک مفهوم انسانی نیست.

دوم، نقد سلبی و نقضی است؛ اگر فرض کنیم حق با دکتر سروش است و خدای مشخص، خدای حقیقی نیست، بلکه خداوند به واقع غیرمشخص است، آن‌گاه این اشکال مهم برای نظریه دکتر سروش پیش می‌آید که مگر خدایی که در قرآن کریم معرفی می‌شود خدای مشخص نیست؛ خدایی که نه تنها علیم و قدیر و حکیم است، بلکه سميع و بصیر و رحمن و رحیم و متقم و جبار و... نیز هست. اگر پیامبر اکرم ﷺ در شهود خدا نیز به خطا رفته است، پس سخن از «بیشنش ملکوتی و علم به اسرار ربوبی» برای پیامبر و نیز اعتبار پیامبر را در مکاشفه‌های الهی او دانستن چه وجهی دارد؟ اگر خدا به واقع غیرمشخص است و نمی‌تواند سخن بگوید، پس نمی‌تواند سميع و بصیر و رحمن و رحیم و... نیز باشد. پس چگونه «پیامبر چشم باطنش را گشوده و جانش پر از خدا شده و هر چه می‌بیند و می‌گوید خدایی است»؟ در حقیقت «خدا را آن گونه که باید نشناختند که گفتند خداوند مطلبی را بر بشری نازل نکرده است».

(انعام(۶): ۹۱)

همچنین اگر به واقع پیامبر سازنده واژه‌ها باشد، تمسک به توحید افعالی نمی‌تواند اسناد این کلام به خدا را موجه سازد؛ زیرا براساس توحید افعالی، نه تنها پیامبر و سخنان او، بلکه هر انسان و هر کلام دیگری، فعل خداست و در این مقام، سخن تمام انبیای دروغین همچون مسیلمه کذاب و محمدعلی باب نیز فعل خدا خواهد بود. بر این اساس، این بیان قرآن کریم که گروهی به خداوند دروغ می‌بندند و «به دروغ می‌گوید به ما وحی شده است»^{*} چگونه ممکن خواهد بود؛ زیرا سخن دروغ پردازان نیز فعل خداست و بنابر استدلال دکتر سروش، چون کلام آن‌ها فعل خداست، پس کلام خدا هم هست. خلط مبحثی این است که «فعل غیر از کلام است». فعل ما در طول فعل خدا واقع می‌شود، ولی کلام ما این گونه نیست. کلام هر کس تنها کلام خود است. اگر من

* وَمَنْ أَظْلَمُ مِنْ أَفْرَى عَلَى اللَّهِ كَذَبَا أَوْ قَالَ أُنْجِي إِلَى وَلَمْ يُوحِ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأَنْزُلُ مُثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمُلَائِكَةُ يَاسِطُوا أَنْدِيَهُمْ أَغْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُنُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرُ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنِ آيَاتِهِ تَسْكِنُرُونَ. (انعام(۶): ۹۳)

۲. محل بودن شاعری برای پیامبر

کاربرد تمثیل شاعری برای تبیین سازوکار وحی و نبوت، تنها مطلب جدیدی است که دکتر سروش پیش‌تر در مباحثت «بسط تجربه نبوی» مطرح نکرده بود. شاعر دانستن پیامبر، در ادبیات دکتر سروش با دو تقریر آمده است:

در تقریر اول، ایشان قیافه‌ای پدیدارشناسانه به خود می‌گیرد و می‌کوشد «پدیده وحی را با استعاره شعر توضیح دهد»، اما دقیقاً همینجا محل بحث است که چرا از این استعاره استفاده شده است. خود ایشان در جای دیگری تصريح کرده‌اند که ما هیچ راهی برای شناخت درون افرادی مثل پیامبران – که فوق العاده با ما متفاوت اند – نداریم که بخواهیم با تشبیه حالتی از حالات آن‌ها به خودمان، اوصاف درونی آن‌ها را دریابیم.
(سروش، ۱۳۷۶، ص ۱۴۳)

اگر به فرض از این اشکال نیز بگذریم، باز در رویکرد پدیدارشناختی، نخستین شرط چنین استعاره‌هایی این است که خود شیء مورد نظر، این استعاره را برتابد. متن قرآن کریم به صراحة با استفاده از این استعاره در تحلیل شخصیت نبی مخالف است و آن را تهمت منکران نبوت می‌داند که می‌خواهند از اصل نبوت، تحلیل گمراه‌کننده‌ای ارائه دهند.* قرآن کریم می‌فرماید: «وَمَا عَلِمْنَا الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُّبِينٌ» (یس ۳۶: ۶۹) یعنی نه تنها ما به او شعر یاد ندادیم و کار او از سینخ شاعری نیست، بلکه اساساً سزاوار نبی نیست که شاعری هم بلد باشد؛ زیرا اگر شاعری بلد بود، افراد، به خطای افتادند و فکر می‌کردند وحی هم چیزی از مقوله شاعری است. در مقابل، قرآن کریم اصرار دارد که وحی به صورت کلامی معین نازل شده است «إِنَّا جَعَلْنَا قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ وَإِنَّهُ فِي أُمُّ الْكِتَابِ لَدِينَنَا لَعَلَّنِي حَكِيمٌ» (زنحر ۴۳: ۳-۴)؛

* ر.ک: انبیا (۲۱):۵؛ طور (۵۲): ۲۰؛ حلقه (۶۹): ۴؛ صفات (۳۷): ۳۶.

یعنی این کتاب در جایگاهی که نزد ماست عربی نیست، بلکه [برتر از زبان است و] حقیقتی برتر و خود حکمت است، اما ما بودیم که آن معانی عمیق را در قالب مطالب خواندنی (قرآن)، آن هم به زبان عربی، نازل کردیم. در قرآن به صراحت اعلام می‌شود که پیامبر توان هیچ‌گونه پردازش و هنرورزی در این متن را ندارد: «فُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبْدِلَهُ مِنْ تِلْقَاءَ نَفْسِي إِنْ أَتَيْعُ إِلَّا مَا يُوحَى إِلَيَّ» (یونس: ۱۰) پس استفاده از این استعاره هیچ‌گونه توجیه پذیدار شناختی ندارد.

در تقریر دوم تلاش می‌شود استدلالی براین مطلب ارائه شود: «اگر پیامبر فقط مضمون وحی را می‌گیرد و خود او باید این مضمون را به کلام تبدیل کند، باید هنر شاعری داشته باشد تا بتواند الفاظ را مناسب با درک فرهنگی و عصری خود برای آن معانی آماده کند». این استدلال نیز از دو جهت قابل مناقشه است: یکی از جهت تقضی و آن اینکه آیا تنها شاعران هستند که مضماین مورد نظرشان را در قالب کلام می‌ریزند، یا دیگر انسان‌ها نیز همین کار را می‌کنند؟ آیا دانشمندان و فیلسوفان مضماین خود را در قالب کلام نمی‌ریزند و آیا صرف ریختن مضمون در قالب الفاظ، به عصری شدن و خطاب شدن آن نمی‌انجامد؟ مثلاً ریاضی‌دانی که در ۲۰ قرن پیش، مضمون مورد نظرش را با عبارت «دو به اضافه دو برابر است با چهار» در قالب کلام ریخته است، در این تکلم تحت تأثیر فرهنگ عصر خود است و از همین روی، این جمله او خطاب‌پذیر است؟

البته مشکل دکتر سروش عمیق‌تر از این است. به نظر می‌رسد ایشان براساس پذیرش همان نگرش خدای غیرمشخص، مبنای خاصی درباره مفهوم و چگونگی نبوت دارد که به چنین موضعی کشیده شده است. درباره نبوت، نگرش رایج - که با براهین فلسفی اثبات پذیر است - استدلال می‌کند که اولاً انسان افزون بر هدایت عقلی، نیازمند هدایت‌های دیگری هست؛ ثانیاً وجود صفاتی همچون حکمت و رحمت در خدا قابل اثبات است؛ آن‌گاه نتیجه گرفته می‌شود که چون انسان به واقع چنین نیازی دارد، خدا به اقتضای حکمت و رحمانیتش آن نیاز را به یقین برآورد می‌سازد؛ یعنی هدایت وی را به گونه‌ای معتبر در اختیار او قرار می‌دهد و این همان وحی است. اما نگرش دیگر (برپایه تصور خدای غیرمشخص در ادبیات دوره مدرن) این است که خدا عنایت خاصی به انسان ندارد و برنامه‌ای برای هدایت او در نظر نگرفته است؛ زیرا صفت حکمت و رحمانیت از آغاز در مورد خدا پذیرفته نمی‌شود. اما در میان انسان‌ها گروهی

هستند که با تکاپوهای شخصی می‌کوشند از عالم بالا خبری به دست آورند. اینها از نظر روان‌شناسی دو دسته‌اند: برخی درون‌گرا هستند و اگر به مکافهای رسیدند، اصراری بر اشاری آن ندارند؛ گروه دیگر افرادی برون‌گرا هستند و می‌خواهند هر چه دارند در اختیار دیگران قرار دهن. آن‌ها به سبب روحیات درونی‌شان در خود احساس رسالتی می‌کنند و به خاطر مکافهای ایشان که داشته‌اند گمان می‌کنند که مأموریت دارند که مکافهای را بازگویند و در جامعه تحول ایجاد کنند.* البته بیان مکافهای اینها نیز چون از مسیر ذهنیات و شخصیت آن‌ها می‌گذرد، بار فرهنگی و تاریخی محیط خود را بر دوش می‌کشد.

نگرش فوق اولاً از ضعف مبانی وجود‌شناسی و تقلیل پدیده‌های عرفانی در سطح تحولات روان‌شناسی برخاسته است؛ ثانیاً بر این فرض مبنی است که خدای حکیمی در کار نیست که بخواهد برنامه‌ای برای هدایت انسان داشته باشد. از این رو، ورود هرگونه خطاب در ادراک‌های این گونه افراد، با هیچ منعی در نظام هستی مواجه نمی‌شود. اما اگر به صفت حکمت و رحمانیت، توجه جدی شود، محلی برای چنین تبیینی باقی نمی‌ماند. شاید به همین دلیل است که قرآن کریم ارسال پیام آسمانی را گاه ناشی از وصف رحمانیت خدا معرفی می‌کند: «وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرٍ مِنَ الرَّحْمَنِ مُهَذَّبٌ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُغَرِّضِينَ» (شعراء: ۲۶)؛^۵ و مشکل اصلی منکران نبوت را همین می‌داند که آن‌ها خدا را با عنوان خالق (و دیگر صفات‌های وجودی ماض) قبول دارند، ولی به عنوان رحمان نمی‌پذیرند: «وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اسْجُدُوا لِرَحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنْسَجَدُ لَمَا تَأْمُرُنَا وَرَأَدْهُمْ نُفُورًا» (فرقان: ۲۵)؛^۶

قرآن گاه تأکید می‌کند که وصف حکمت نیز در انزال این پیام‌ها به صورت کتاب نقش داشته است: «كِتَابٌ أَخْكَمْتَ آيَاتَهُ ثُمَّ فَصَلَّيْتَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ». (هود: ۱۱)؛^۱ اگر ما به وصف رحمانیت و حکمت برای خدا قائل باشیم و حتی اگر معتقد شویم که آنچه به پیامبر می‌رسد، مضمون وحی است و نه الفاظ وحی، باز باید انتخاب الفاظ را کاملاً بر مضمون منطبق بدانیم تا دقیقاً پیام الهی به انسان‌ها منتقل شود. به این ترتیب، دیگر جایی برای شاعری پیامبر باقی نمی‌ماند.

* . اینتای نظر دکتر سروش بر این دیدگاه، به خوبی در مقاله بسط تجربه نبوی مشهود است. (ر.ک: سروش، ۱۳۷۸، ص ۴-۶۹)

۳. خطای اپذیری و حسی

دکتر سروش به ظاهر برای نشان دادن خطای اپذیری و حسی از دو استدلال بهره برده است که هر دو قابل مناقشه جدی است. استدلال اول بر بشری بودن بخشی از فرآیند و حسی مبتنی است و استدلال دوم، به برخی از تعارضات های ظاهری میان قرآن و علوم روز تمسک می کند.

استدلال اول: پیامبر بشر بود. به عنوان یک بشر و با هنر شاعری، مضمون و حسی را به کلام تبدیل می کرد و همچون هر بشر دیگری تحت تأثیر فرهنگ و زمان خویش و غوطه ور در خطاهای عصری زمان خود بود و به این ترتیب، این خطاهای در متن و حسی وارد شد. این استدلال به تهایی تام نیست و نیازمند مقدماتی دیگر است که ایشان به آنها تصریح نکرده و همان‌هاست که به بحث ایشان ایراد جدی وارد می کند؛ یعنی حتی اگر بپذیریم که تنها مضمون و حسی به پیامبر القا شده است، به لحاظ منطقی نتیجه نمی شود که پیامبر در تبدیل این مضمون به کلام حتماً دچار خطای شود. مقدمه محدودی که برای تکمیل استدلال ایشان لازم است، این است که «بشری بودن مستلزم خطای بودن است»؛ یعنی اگر بشر در تبدیل مضمون به کلام مداخله کند، بی‌گمان خطاهایی در آن کلام پدید می آید. اما آیا این مقدمه پذیرفتی است؟ آنچه در مورد بشر می‌توان گفت این است که «بشر جایز الخطای خطای است»، نه «واجب الخطای»؛ یعنی اینکه «انسانها ممکن است خطای کنند» غیر از این است که «حتماً خطای شود».*

اگر خطای کردن برای بشر ممکن باشد، نه ضروری، آن‌گاه خطای نکردن هم برای بشر ممکن است و اگر خطای نکردن برای بشر ممکن باشد، آن‌گاه محال نیست که فردی محتواهای هدایت را از خدا بگیرد و بدون خطای آن را به کلام تبدیل کند؛ یعنی حتی با فرض اینکه پیامبر تنها مضمون و حسی را بگیرد، از نظر منطقی نتیجه نمی شود که: «حتماً در تبدیل این مضمون به کلام خطای می کند»، بلکه «ممکن است خطای نکند و نه تنها

* وقتی می‌گوییم «انسان ممکن است خطای کند»، یعنی انسانها در ذات خود خطای کار نیستند، بلکه خطای امری عارضی است و ممکن هم هست که انسانها خطای نکنند؛ یعنی خطای نکردن هم برای انسانها ممکن است. اگر کسی این سخن اخیر را نپذیرد، ملزم به پذیرش آن است؛ زیرا اگر کسی قاتل باشد انسانها همواره خطای می کنند، همین قول او نیز یک خطای خواهد بود. پس «انسانها همواره خطای می کنند» صحیح نیست.

ممکن است، بلکه دلیل هم داریم که خطا نمی‌کند». اینکه چرا چنین انسانی به یقین خطا نمی‌کند، به تبیین ما از مسئله ضرورت نبوت بستگی دارد که بر حکمت و رحمت خدا مبنی است. در واقع، استدلال دکتر سروش بر اساس یک استقرای ناقص است. ایشان دیده‌اند که خودشان و اطرافیانشان گاهی تحت تأثیر فرهنگ حاکم مرتكب خطاهایی شده‌اند. آن‌گاه گمان کرده‌اند پس هر انسانی که در فرهنگی واقع شده باشد، بی‌گمان تأثیرات خطا‌سازی را از آن فرهنگ بر اندیشه وی می‌توان یافت؛ چه خوب بود که ایشان این توصیه مولوی را جدی می‌گرفتند که: «کار پاکان را قیاس از خود مگیر».

این ادعای ایشان نیز خلاف صریح مضامین وحی موجود، یعنی قرآن کریم است. پس، از نظر پدیدار شناختی نیز موضع ایشان مردود است. قرآن کریم به صراحة درباره خود می‌فرماید: «لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ» (فصلت(۴۱):۴۲). اتفاقاً در همینجا وارد نشدن باطل را بر همان حکمت خدا مبنی کرده است. همچنین قرآن خود را فرقان می‌نامد: «تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا» (فرقان(۲۵):۱) و فرقان زمانی می‌تواند جداگانه حق از باطل باشد که در خودش باطل و خطایی راه نداشته باشد.

استدلال دوم نیز بر وجود تعارض میان ظواهر قرآن و علوم بشری مبنی است که این را از باب «ادل الدلیل علی امکان الشی وقوعه» شاهد واضحی بر وجود خطا در وحی و عصری بودن مفاد وحی گرفته‌اند. در اینجا دو نکته اهمیت می‌یابد: اولاً خود ایشان می‌گوید: «غرض از خطا، همان مطالبی است که از دیدگاه بشری خطا محسوب می‌شوند؛ یعنی ناسازگار با یافته‌های علمی بشر» (سروش، ۱۳۸۷: الف) اگر به واقع، چنین چیزی در نظر ایشان است، خطا واقعی مدنظر نیست، بلکه آنچه گروهی به خطا بودنش گمان می‌کنند در نظر است و این، سالبه به انتقاء موضوع است؛ یعنی بین قرآن و آنچه بعضی خطا می‌پنداشند، ناسازگاری هست و معلوم نیست که چرا «آنچه بعضی می‌پنداشند» را باید بر قرآن مقدم داشت؟!

اگر دیگر بحث‌های دکتر سروش نیز چنین بر می‌آید که شخص ایشان برخی مطالب قرآن را به واقع خطا و مناسب با معلومات نادرست آن زمان معرفی می‌کند. در پاسخ باید گفت اگر بخواهیم در ظهور ابتدایی کلام متوقف شویم، نه تنها قرآن، بلکه هیچ

سخن حکیمان‌های بدون تناقض نیست. در همین مباحث، دکتر سروش می‌گوید: «قرآن کلام محمد ﷺ است» و «قرآن کلام خداست». بی‌گمان این دو جمله در مرحله ظهور ابتدایی متعارض‌اند. ایشان می‌کوشد با شرح و تفصیل‌هایی بگوید که تعارضی در کار نیست. پس در مقابل هر تعارض ابتدایی و ظاهری، دو موضع می‌توان داشت: یکی قبول تعارض و دست برداشتن از یکی از دو طرف مطلب؛ دوم تأمل عمیق‌تر در دو طرف تعارض و تلاش در جمع آن‌ها تا حد امکان. البته راه حل اول همواره ساده‌تر است؛ زیرا که صورت مسئله را پاک می‌کند، ولی آیا «ساده‌تر» بودن دلیل «صحت» استدلال است؟ یا دلیل بر شتاب‌زدگی و بستنگی به آگاهی‌های ناقص؟ قرآن کریم چه زیبا این اقدام جاهلانه را پیش‌بینی کرده و فرموده است: «بِلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمٍ وَلَمَّا يَأْتُهُمْ تَأْوِيلُهُ كَذَّبُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ» (یونس: ۱۰): ۳۹. با تأمل، درمی‌یابیم که پذیرش تعارض علم و قرآن، نه دلیل ادعای ایشان، بلکه نتیجه آن ادعاست. اگر کسی قرآن کریم را آمیخته‌ای از حقایق و اوهام تلقی کند، به‌طبع هنگام وقوع هر تعارض ظاهری میان قرآن و علوم روز، دغدغه‌ای برای رفع تعارض تخواهد داشت و تمام تعارض‌های ابتدایی را تعارض حقیقی می‌پندرد، ولی کسی که نزول قرآن را ناشی از حکمت خدا و تنزل علم آفریننده همه نظام عالم می‌داند، نمی‌تواند تعارض میان علوم کشف کننده نظام عالم و کلام آفریننده عالم را پذیرد. از این رو، در مواجهه با هر تعارض ابتدایی، می‌کوشد بررسی کند که آیا عالم در کشف عالم دچار خطأ شده است یا ظاهر کلام، معنای دیگری دارد که از آن غفلت شده است. البته این راه حل دشوارتر از پاک کردن صورت مسئله است، ولی دشواری یک راه حل، دلیل بر کذب یا متفق نبودن آن نیست.

۴. نتیجه عملی: تفکیک ذاتی و عرضی دین یا گشودن باب «نؤمن بعض و نکفر بعض».

دکتر سروش نتیجه بحث خود را تفکیک ذاتی و عرضی دین می‌داند، ولی بیش‌تر روشن شد که آنچه تفکیک می‌شود، نه ذاتی و عرضی دین، بلکه اعمال سلیقه‌های

* خود دکتر سروش در جایی به خوبی نبود ارتباط منطقی میان «ساده بودن» و «صحیح بودن» را نشان داده‌اند. (سروش، ۱۳۷۶: ص ۱۶۷)

شخصی در گرینش مطالب وحی است. به راستی اگر وحی امری خطاب‌ذیر باشد، چرا باید بدان تمسک جوییم و ذاتی آن را به دست آوریم. از کجا معلوم که این خطا در امور ذاتی وحی وارد نشود. اتفاقاً نه تنها براساس مبانی دکتر سروش، بلکه در متن بحث‌های ایشان می‌توان شواهدی از ورود خطا در قسمت ذاتی دین نیز ارائه داد. ایشان به ظاهر رأی برخی مفسران نامعلوم - که معلوم نیست چنین مفسرانی در واقع باشند یا اینکه تنها ساخته ذهن ایشان است - را برمی‌گزیند که «وحی تنها در مسائل صرف‌آ دینی مانند صفات خداوند، حیات پس از مرگ و قواعد عبادت خطاب‌ذیر نیست» (سروش، ۱۳۸۶)؛ یعنی اینها ذاتیات دین هستند، اما در مباحث ایشان در هر سه مورد خطاهایی یافت می‌شود:

ایشان در باب صفات الهی، تکلم خدا را اساساً بی معنی قلمداد می‌کند. گفتیم اساساً دیدگاه ایشان بر پذیرش خدای غیرمتشخص مبنی است، نه خدای حکیم و رحمان. وی در مورد حیات پس از مرگ، به صراحة تعبیر «حورٰ مقصوراتٰ فی الخیام» را ناشی از فرهنگ عربی عصر پیامبر اکرم ﷺ - و نه لزوماً بیان واقعیت - معرفی می‌کند و در مورد قواعد عبادت نیز، تقویم قمری اسلام را که تعیین وقت‌های عبادت با آن انجام می‌شود، تحت تأثیر فرهنگ عربی آن زمان - نه برآمده از حقیقتی در متن عالم واقع - معرفی می‌کند.

در حقیقت، نوع نگاه دکتر سروش به مسئله خداشناسی و نفسی تدبیر الهی برای ارسال نبی (یعنی نفسی حکمت)، زیربنای تمامی مسائل فوق است و برخلاف ادعاه، نه تنها معیاری برای تفکیک ذاتی و عرضی دین ارائه نمی‌شود، بلکه اساساً این تفکیک را به فرهنگ و سلیقه افراد وابسته کرده است که هر کس مناسب با فرهنگ و سطح آگاهی خود، هرجایی از دین را که می‌خواهد برگزیند و هرجایی را که به نظر شخصی اش با گوهر دین داری ناسازگار باشد (که این گوهر نیز چیزی جز سلیقه و پسند شخصی افراد در زمینه دین نیست) به اسم عرضیات دین دور بریزد. پذیرش خطا و این گونه گزینشی عمل کردن در قبال وحی، بدین معناست که «همه وحی به تمامه پذیرفتنی نیست» و ما نیاز نیست به همه قرآن ایمان بیاوریم، بلکه: «نُؤمِنْ بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ». (نساء (۴): ۱۵۰)

اکنون تنها یک پرسش مهم پیش روی دکتر سروش باقی است؛ پرسشی که هیچ‌گاه ایشان بدان نپرداخته است و شاید هزگز بدان نپردازد:

اگر قرآن حاوی خطاهایی است (هر چند آن‌ها را امور عرضی وحی بدانیم)، بنا به ادعای خود قرآن، دیگر این کتاب از سوی خدا نیست، بلکه یک متن ساختگی و دروغین است: «وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا» (نساء(۴): ۸۲) و اگر چنین باشد، آن گاه پیامبر اکرم ﷺ - نعوذ بالله - یک دروغ‌گوست و نباید به سخن او وقوعی نهاد؛ آن گاه دیگر دلیل موجهی برای مسلمان بودن (یعنی پذیرش نبوت پیامبر اکرم ﷺ و پیروی از وی) باقی نمی‌ماند. پس چرا باید «مسلمان» باقی ماند؟ قرآن کریم کسانی را که به نبوت حقیقی و صدق کامل نبی و رسول الهی بودن پیامبر اکرم ﷺ اعتقاد ندارند، ولی در عین حال ابراز می‌کنند که نبوت را قبول دارند، «منافق» می‌نامد: «إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا شَهَدْ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ» (منافقون(۶۳): ۱). یکی از ویژگی‌های بارز منافقان این است که تنها به برخی از آموزه‌های وحی ایمان می‌آورند و می‌خواهند راهی میانه در پیش گیرند: «وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِيَعْصِيٍ وَنَكْفُرُ بِيَعْصِيٍ وَتَرِيدُونَ أَنْ يَئْتَحِدُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا» (نساء(۴): ۱۵۰). در ادبیات قرآن کریم، صرف اینکه کسی گمان کند که سخشن کفرآمیز نیست و حتی سوگند یاد کند که از کفر به دور است، دلیل کافی برای مؤمن بودنش خواهد بود: «يَخْلُفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا كَلِمَةَ الْكُفُرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ وَهُمُوا بِمَا لَمْ يَتَأْلُمُوا» (توبه(۹): ۷۴). مهم‌ترین پیچیدگی این گونه منافقان آن است که امر بر خودشان نیز مشتبه می‌شود؛ حتی چه بسا گمان کنند که اقدام آن‌ها به اصلاح جامعه می‌انجامد یا ایمانشان از ایمان عموم مردم بالاتر است؛ زیرا ایمان آن‌ها روشن فکرانه است، نه عوامانه، ولی در همه این زمینه‌ها بر خطاباشند و خودشان هم متوجه نباشند: «إِذَا قَيْلَ لَهُمْ لَا تَقْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَعْنُ مُضْلَلُونَ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ وَإِذَا قَيْلَ لَهُمْ آتَمُوا كَمَا آتَنَ النَّاسُ قَالُوا أَتُؤْمِنُ كَمَا آتَنَ السَّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ» (بقره(۲): ۱۱-۱۳).

اکنون پرسش این است که آیا این نظریه دکتر سروش، نوعی مبناسازی برای جریان نفاق نیست که شعار اصلی اش «نؤمن بعض و نکفر بعض» است؛ هر چند شاید خود ایشان نیز آگاهانه چنین قصدی نداشته باشد؟

نتیجه‌گیری

چندی پیش دکتر عبدالکریم سروش بحث‌هایی را که نزدیک به یک دهه پیش با عنوان «بسط تجربه نبوی» مطرح کرده بود، با افزودن تمثیل وحی به شاعری، دوباره مطرح کرد. دیدگاه ایشان را می‌توان در چهار جمله خلاصه کرد: (۱) آنچه پیامبر دریافت می‌کند، مضمون و محتوای وحی است، نه الفاظ وحی؛ (۲) کار پیامبر و ماهیت وحی، همچون کار شاعران است؛ (۳) فرهنگ و شخصیت و دانش نسبی پیامبر در ارائه مفاد وحی تأثیر می‌گذارد و وحی را خطاب‌پذیر می‌سازد؛ (۴) در نتیجه، وظیفه ما التزام به برخی از آموزه‌ها و التزام نداشتن به برخی دیگر از آموزه‌های وحیانی است. در مقاله حاضر نشان داده‌ایم که ایشان در تبیین دیدگاهشان، نه ادله متقنی ارائه کرده و نه مشی پدیدارشناسانه در پیش گرفته‌اند، بلکه تنها کوشیده‌اند تحلیلی را که در میان برخی متکلمان جدید مسیحی درباره وحی از دیدگاه مسیحیان کنونی - که شخص محور است نه متن محور - رایج است، با بیان خطیبانه‌ای بر وحی مطرح در اسلام تطبیق دهد و بدین ترتیب، توجیهی برای ورود خطای در قرآن کریم و ضرورت نداشتن التزام به تمامی آموزه‌های آن تدارک بییند. گفتیم همان‌گونه که قرآن کریم نیز پیش‌بینی کرده است، این سخن تحلیل‌ها از وحی که در واقع به نفی حجتیت وحی می‌انجامد، ناشی از ضعف در مبانی خداشناسی طرفداران آن است که از سویی نمی‌توانند وجود خدای رحمان و حکیم را که برای هدایت انسان‌ها برنامه دارد، باور کنند و از سوی دیگر، حاضر نیستند نام خود را از فهرست مسلمانان خط بزنند و در پی راهی در این میانه می‌گردند.

منابع و مأخذ

۱. قرآن کریم
۲. پترسون، مایکل و دیگران، ۱۳۷۶، عقل و اعتقاد دینی، ترجمه احمد نراقی و ابراهیم سلطانی، تهران، طرح نو.
۳. سروش، عبدالکریم، ۱۳۷۶، فلسفه علم الاجتماع، تهران، نشر نی.
۴. _____، ۱۳۷۸، بسط تجربه نبوی، تهران، صراط.
۵. _____، ۱۳۸۶، کلام محمد، گفت و گو با عبدالکریم سروش (آدرس در متن مقاله: سروش)
۶. _____، ۱۳۸۷الف، بشر و بشیر- اولین پاسخ عبدالکریم سروش به آیت الله جعفر سبحانی (آدرس در متن مقاله: سروش).
۷. _____، ۱۳۸۷ب، [بدون عنوان] دومین پاسخ عبدالکریم سروش به آیت الله جعفر سبحانی (آدرس در متن مقاله: سروش).
۸. قائمی نیا، علیرضا، ۱۳۸۱، وحی و افعال گفთاری، قم، انجمن معارف ایران ب.
۹. _____، ۱۳۸۱، تجربه دینی و گوهر دین، قم، بوستان کتاب.
۱۰. ملکیان، مصطفی، ۱۳۸۱، راهی به رهایی، جستارهایی درباب عقلاتیت و معنویت، تهران، نگاه معاصر.
۱۱. هیک، جان، ۱۳۷۲، فلسفه دین، ترجمه بهرام راد. تهران، الهدی.
- همچنین برای مطالعه بیشتر ر.ک: مقالات زیر در سایت دکتر سروش به آدرس: www.drsoroush.com
۱۲. افشاری، رحمان، نگاه عرفانی به مستله وحی در آرای سروش.
۱۳. ایازی، سیدمحمدعلی، خلاوند قرآن را برای زمان و مردمی خاصی قرار نداده است.
۱۴. بازرگان، عبدالعلی، «هوی» و «هلدی» در کلام وحی!
۱۵. جعفر، سبحانی، [بدون عنوان] دومین نامه آیت الله سبحانی به عبدالکریم سروش.
۱۶. حسینی طباطبایی، مصطفی، وحی و مکافنه عرفانی.
۱۷. خرمشاھی، بهاءالدین، پاسخهایی به قرآن ستیزان.
۱۸. رحمانی، تقی، نگاهی به متولوژی‌های غربی و فهم قرآن.
۱۹. سبحانی، جعفر، دکتر سروش به آخوش اسلام برگرد (اولین نامه آیت الله سبحانی به عبدالکریم سروش).

۲۰. سید یحیی، یثربی، ادعای بشری بودن قرآن در تاریخ اسلام بی‌سابقه است.
۲۱. عبدالرحیم زاده، نعمت‌الله، بشیر و نذیر (۱) و (۲).
۲۲. قائمی‌نیا، علیرضا، «سروش» دیگر یک اصلاح‌گر دینی نیست.
۲۳. گنجی، اکبر، روشنفکری فقیهانه.
۲۴. مظاهری سیف، حمیدرضا، این ادعا که الهام از نفس پیامبر می‌آید متأثر از بودیسم است.
۲۵. مکارم شیرازی، ناصر، پاسخ آیت‌الله مکارم به اظهارنظر دکتر سروش.
۲۶. مهاجرانی، سید عطاء‌الله، قرآن کلام خداوند (۱) و (۲).
۲۷. نراقی، آرش، سروش، خلاف دین نگفته است.
۲۸. نصری، عبدالله، آتش بر خرم نبوت.
۲۹. نوری همدانی، معجزات پیامبران ربطی به درک و ذوق شاعرانه ندارد.