

# طرح کترافرنسیا و نقش آن در پیشبرد قرآن پژوهی غرب

عباس احمدوند<sup>۱</sup>

محمد رحیم بیرقی<sup>۲</sup>

## چکیده

پیش روی سپاهیان عثمانی در اروپای شرقی و مرکزی، بزرگان کلیسا را به ارایه راهکارها و طرح هایی در مقابل با خطر روزافزون عثمانی واداشت. یکی از مشهورترین این راهکارها، طرح کترافرنسیا/کنفرانس صلح میان پیروان ادیان یا به عبارت صحیح تر، صلح میان مسلمانان و مسیحیان بود که از سوی خروان سگوویایی<sup>۳</sup>، کاردینال مشهور اسپانیایی، پیشنهاد گردید. این طرح اگر چه بنابر واقعیت‌های سیاسی آن زمان صورت‌بندی نشده بود؛ اما، با این حال، تغییرات محسوسی را در عرصه‌های گوناگون قرآن پژوهی غربیان، در میانه سده پانزدهم میلادی ایجاد کرد. مقاله حاضر با استفاده از شیوه زمینه‌شناسی تاریخی به بررسی انگیزه‌ها و علل صورت‌بندی طرح کترافرنسیا، مسایل مربوط به آن و همچنین تأثیر آن در مطالعات قرآنی غربیان می‌پردازد. یافته‌های پژوهش حاضر نشان می‌دهد که فضای خصمانه حاکم بر اروپای آن روز نه تنها طرح کترافرنسیا را ناکام گذارد بلکه مطالعات قرآنی این عصر را نیز دستخوش مجادلات کلامی<sup>۳</sup> نمود.

**کلیدواژه‌ها:** کترافرنسیا؛ خروان سگوویایی؛ نیکولاوس کوسایی؛ روش‌های قرآن‌پژوهی غربیان.

1. a\_ahmadvand@sbu.ac.ir

2. m\_r\_beyraghi@yahoo.com

2- Juan de Segovia  
3. Polemic.

1. استادیار و عضو هیئت علمی دانشگاه شهید بهشتی

2. کارشناسی ارشد علوم قرآن و حدیث دانشگاه آزاد اسلامی واحد اراک

## مقدمه

کنفرانس، بهویژه اگر به منظور گرد هم آوردن صاحبان عقیده و آراء گوناگون و تلاش برای رفع اختلافات عقیدتی، منعقد گردد، برای انسان معاصر بسیار قابل توجه و جذاب است. در عین حال امکان دارد این گونه به نظر برسد که در دوران های گذشته، بهویژه سده های میانه، برگزاری چنین کنفرانس هایی امری ناممکن و غیر محتمل بوده است. با این همه در هنگامه اوج روابط خصمانه مسلمانان و مسیحیان که فضایی برای بروز چنین اقداماتی ایجاد نمی کرد (سعید، ۶۰-۶۱؛ دنیل، ۲۹۱)، بهویژه در سده ۱۵م، از اقدامی تأثیرگذار موسوم به کترافرنسیا (کنفرانس صلح میان مسلمانان و مسیحیان) (واژه ای با ریشه لاتینی مرکب از پیشوند contra به معنای "پیوسته" و فعل ferre به معنای "ایجاد کردن"). آگاه می شویم (نک: مینوی، آن را حمله مسالمت آمیز معنا می کند)؛ سعید، ۶۰؛ بلنکس، ۳۱؛ ول夫، ۲۲۲). که هم تلاش برای تحقق آن، در ایام اوج حملات عثمانی ها به اروپا و سرانجام فتح قسطنطینیه (۸۵۷ق. / ۱۴۵۳م.) بسیار قابل توجه است و هم اقداماتی که غربیان در پی کترافرنسیا، در زمینه شناخت قرآن کریم صورت دادند؛ اقداماتی چون نقد ترجمه های قرآنی عصر جنگهای صلیبی، ارایه ترجمه های جدید، تلاش برای فراهم آوردن امکان گفتگوی مسلمانان و مسیحیان و مطالعات قرآنی با عنایت خاص به مطالب قرآن کریم در باب مسیح و مسیحیت. بدیهی است که در این اقدامات شاهد همدلی و درک بیشتری نسبت به اقدامات قرون گذشته غربیان هستیم (نک: ول夫، جلد ۳)

(see: wolf, iii) در این پژوهش به زمینه ها و مراحل پیدایی کترافرنسیا، افراد موثر در طرح، اقدامات ایشان، مطالعات قرآنی غربیان در اثر کترافرنسیا و علل عدم توفیق همگانی این طرح در اروپا خواهیم پرداخت.

### ۱- عثمانی ها در خاک اروپا

عثمانی ها یکی از محدود دولتهای مسلمانی بودند که موفق به فتوحات خارق العاده و دامنگیری در اروپای شرقی و مرکزی شدند. آنان از نیمه سده پانزدهم میلادی به بعد، پیوسته در اروپا پیشروی می کردند، سلطان مراد دوم در اواخر حکومت خویش در بالکان توفیقاتی یافت. (مینوی، ۷۸ و نیز: ترنبل، ۳۵-۳۶) پس از او، سلطان محمد فاتح (۸۵۵-۸۸۶ق. / ۱۴۵۱-۱۴۵۳م) اقدامات نظامی سلف خویش را پس گرفت و سرانجام موفق شد در (۸۵۷ق. / ۱۴۵۳م) قسطنطینیه، پایتخت روم شرقی را بگشاید. (ترنبل، ۳۸-۷۰ تصاویر صفحات ۳۸-۳۹؛ ول夫، همانجا؛ گافمن، همانجا) دامنه فتوحات عثمانی ها گسترش یافت به گونه ای که حتی در زمان سلطان سلیمان قانونی، وین دو مرتبه محاصره گردید و اتریش در آستانه سقوط کامل قرار گرفت (مینوی، ۸۹؛ برای بحث اتحاد فرانسه و عثمانی بر ضد دولت آلمان نک: ول夫، همانجا؛ برای

نمونه: گافمن، ۱۱۰) از این رو، اروپاییان، به ویژه رهبران مذهبی ایشان، از پیشروی های ترکان مسلمان، سخت به وحشت افتاده، در جستجوی راهی برای جلوگیری از تداوم و گسترش آن برآمدند.

## ۲- واکنش های اروپاییان نسبت به پیشروی عثمانی ها

به رغم آن که قرآن کریم مسیحیان را «نژدیکترین ایشان ازنظر دوستی به کسانی که ایمان آورده اند» («اقربهم مودة للذين آمنوا»، (المائدہ، ۸۲)؛ مراد این آیه در قیاس با یهود و مشرکان است.) خوانده است، آنان در آستانه ظهور اسلام، به شکلی منظم با دین اسلام و مسلمانان به ستیزه برخاستند.(اسعدی، «یوحنای دمشقی و آغاز مجادلات میان اسلام و مسیحیت»، ص: ۶۳-۶۵). علاوه بر این، فتوحات اسلامی و حملات عثمانی ها به اروپا نیز ایشان را بیمناک ساخت. (واردنبرگ، ۷۳۵؛ دنیل، ۳۰۷). از این رو، مارتن لوثر، رهبر پروتستانتیزم و نهضت اصلاح دینی اروپا، زمینه چاپ ترجمه مغلوط رابرت کتونی را از قرآن کریم(نک. ادامه نوشتار)، در شهر بال فراهم آورد.(اسعدی، ۹۸) و شروع به مطالعه رديه معروف مونته کروچه<sup>۱</sup> بر قرآن کریم نمود و حتی آن را به لاتین ترجمه کرد. (اسعدی، ۹۷) با این که در دوران لوثر دانشگاه ها در حال شکوفایی بود و رشد دامنگیر پروتستانتیزم، اومنیسم و مطالعات فرهنگی، رنسانس، اختراع چاپ و رونق اقتصادی، بر انتظار برخورد عاقلانه با اسلام و تخفیف و تعدیل نگرش خصمانه غربیان می افزود. (اسعدی، ۹۳-۹۶). لوثر ذیلی را نیز به منظور تکمیل رديه مونته کروچه، بر آن نگاشت و آشکارا اعلام کرد «امکان ندارد مسئله اختلاف مسلمان و عیسوی را از راه سیاست و فرهنگ حل کرد». (سعید، ۶۱؛ اسعدی، ۹۷).

بدین ترتیب و برخلاف انتظار، برای متفکرین جدی اروپا مسلم شد که «باید درباره اسلام کاری کرد» (سعید، همانجا) بدین منظور دو راهکار اساسی در مقابله با عثمانی ها اتخاذ گردید؛ یکی احیای جنگ های صلیبی که با توجه به فضای غالب اروپا و بیم فراوان اروپاییان از عثمانی، بسیار غلبه داشت. (مینوی، ۸۵؛ سعید، همان؛ کروز، ۷۰؛ ول夫، همان). افرادی چون دنیس فان لیوون<sup>۲</sup>، ژان تورکه مادایی<sup>۳</sup>، آلفونسو<sup>۴</sup> و ژان ژرمن<sup>۵</sup> اسقف شالن بر آن بودند که در مقابله با عثمانی گام بردارند و زمینه نبردی تازه را فراهم آورد (دنیل، همان) راهکار دوم آن بود که از طریق وعظ، تبلیغ و نفوذ تدریجی (مینوی، ۷۸؛ کروز، همان). به برگزاری کنفرانس صلح و گفتگوی (کنترافرنسیا) میان شخصیت های بزرگ مسلمان و مسیحی پرداخته، این کنفرانس صلح را به مثابه ابزاری با کارکرد سیاسی - مذهبی جهت مسیحی سازی مسلمانان مورد استفاده قرار دهندا (سعید، همان؛ واردنبرگ، ۷۳۵؛ کروز، همان؛ نک: بلنکس، ۳۱؛ ول夫، همان)

1.Riccoldo da Monte di Croce

2.Denys van leewen.

3. John of Torquemada.

4. Alfonso.

5. Jean German.

### ۳- خووان سگوویایی و صورت بندی طرح کترافرنسیا

در میان افرادی که کم و بیش در اروپای سده پانزدهم صاحب نفوذ و رأی بودند و از سوی دیگر اسلام مسئله جدی آنان بود، به چند عالم مسیحی شهیر و تأثیرگذار از جمله خووان سگوویایی (حدود ۸۰۲- ۸۶۲ق / ۱۴۰۰- ۱۴۵۸م)، نیکولاوس کوسایی<sup>۱</sup> (۸۰۲- ۸۶۸ق / ۱۴۰۰- ۱۴۶۴م)، ژان ژرمن و پاپ پیوس دوم<sup>۲</sup> (۸۰۷- ۸۶۸ق / ۱۴۰۵- ۱۴۶۴م) برمی خوریم. این افراد کسانی هستند که نام آنان در جریان شکل گیری طرح «کترافرنسیا» ذکر گردیده و خووان، بانی اصلی طرح با آنان مکاتباتی داشته است. (دنیل، همان؛ بلنکس، همان؛ احمدوند،<sup>۳</sup> واردنبرگ، همان؛ ول夫، همان). البته با این که ژان ژرمن نحوه برخورد دیگری با ایده خووان داشت (نک: ادامه نوشتار)، اما وجود شباهت‌هایی چند میان این عده، خووان را بر آن داشت، با بقیه مکاتباتی را به عمل آورد. خوovan پیش از این به همراه دو تن دیگر در شورای بال و نیز شورای ماینز (برای تعیین پاپ جدید) شرکت داشت و ضمن آشنایی، از توجه ایشان به مسئله اسلام کاملاً مطلع بود. (هربرمان، ۱۹۹۷: جلد ۷، "خووان سگوویایی"؛ ۱۱، نیکولاوس کوسایی<sup>۴</sup>، پاپ پیوس ۲؛ ول夫، ۱۳۷- ۱۷۷) با تکیه براین سابقه بود که خوovan طرح خود را در قالب «کترافرنسیا=کنفرانس» و با کلماتی صلح جویانه که به گفته ادوارد سعید، امروزه آتش به سینه‌ها می‌زند، مطرح کرد. (نک: سعید، همان؛ بلنکس، همان).

خوovan آلفونسودی سگوویا کاردینال اسپانیایی و استاد دانشگاه سالامانکا بود (هربرمان، مدخل؛ دنیل، همان؛ بلنکس، همان) که پیش از همه به جنبش افتاد و با استفاده از شیوه مکاتبه به مثابه ابزار ارتباط، سه تن دیگر را در جریان آرا و نظرات خویش نهاد (همان) سال‌ها به طول انجامیده بود تا خوovan بدین آرا برسد؛ وی که در ایام تحصیل به آموخت زبان عربی نیز پرداخته بود، از همان اوان تحصیل به مسئله اسلام فکر می‌کرد (ول夫، ص ۹۶ و ۱۰۳) و با داشتن تجربه طولانی در زندگی مسالمت آمیز با مسلمانان و مسیحیان اسپانیا (هنری، ۱۴) و تأثیر از افرادی چون مندویل<sup>۵</sup>، سیاح فرانسوی (که آراء ملایمی نسبت به مسلمانان داشت) و ریموندلول<sup>۶</sup> و (ولف، ص ۹۶، ۱۸۳، ۱۹۹- ۲۰۰؛ هنری، همان) اینک در اواخر عمر مسئله روابط مسلمانان و مسیحیان برایش اهمیتی تمام یافته بود. (ولف، ۱۷۴) تا آنجا که پیوسته به مسیحیان توصیه می‌کرد نسبت به اسلام آگاهی کسب کنند و خود نیز مباحثاتی را میان مسلمانان و مسیحیان اسپانیا سامان می‌داد. (هنری، همان)

پس از این اقدامات، وی که در ۵۳ سالگی از کلیسا بازنشسته شده بود و در دیراتیون<sup>۷</sup> در دهکده ساوه‌ی<sup>۸</sup> ساوه‌ی<sup>۹</sup> (در نواحی مرزی کاستیل - فرانسه) که اکنون مزار وی در آن واقع است، به سر می‌برد. (مینوی،

1. Nicholas of cusa.

2 .Pope pious ii (Aeneas silivius).

3 .Mandevile.

4. Rymond llull.

5 .Aiton.

۷۸-۷۹؛ مان، ۱۸۴؛ موریلاس، ۲۸۰؛ هنری، همان؛ ولف، ۱، ۳۷، ۴۷؛ مدخل دائرة المعارف كاتوليك) از فتح قسطنطينيه مطلع گردید. خروان حتى نگارش تاريخ شورای بال را نيمه کاره رها کرده. (ولف، ۱۷۴؛ برای آگاهى بيشتر ديگر آثار او نك: هربرمان: مدخل). دست به کار شد و نامه هايي را برای افرادى فرستاد. ظاهرا استاد مجتبى مينوي (مينوي، ۷۸-۷۹) نخستين و تنها کسى باشد که در زبان فارسي، در باب گيرندگان نامه هاي خروان مطالبي آورده است؛ اسمى گيرندگان نامه ها را به ترتيب: نيكولاوس كوسايني، ژان ژرمن و پاپ پيوس دوم مى داند. اما تحقیقات محققان غربي، به ويژه پژوهش بسيار مهم داريyo کابانلاس<sup>۲</sup> به زبان اسپانيولي (نك: موریلاس، ۲۸۶، يداداشت، ۱۱) نشان مى دهد که پيش از تمامي اين افراد، خروان به کاردينالي به نام سروانتس که در جنوب اسپانيا و نواحي مرزی غرب اقليم مسلمان نشين اقامـت داشت، نامه نگاشته است (نك: مينوي، همان؛ موریلاس، همان؛ ولف، ۱۷۴) خروان در نامه بسيار مفصلـي، خطر ترکان را به سروانتس گوشـزد کـرد، اما از بـدـاقـبـالـي اـش، سـرـوـانتـسـ درـ هـمـانـ سـالـ ۸۵۷ـ قـ/ـ ۱۴۵۳ـ مـ. درـ گـذـشتـ (ولـفـ، ۱۷۶ـ) وـ تـلـاشـ خـروـانـ بـرـايـ هـمـراـهـ کـرـدنـ اـيـنـ شـخـصـيـتـ مـسـيـحـيـ کـهـ باـ بـقـيهـ مـسـلـمـانـانـ نـيـزـ درـ گـيـرـ بـودـ، نـاكـامـ مـانـدـ.

دومين گيرنده نامه، نيكولاوس كوسايني، کاردينال و فيلسوف آلماني بود که در ۴۸ سالگي به مقام کاردينالي رسيدـهـ بـودـ، (مينوي، ۸۰ـ؛ اـسـپـوـزـيـتوـ، هـنـرـ) اـسـلامـ وـ "ـ اـحـمـدـونـدـ، ۴ـ، هـمانـ) نـامـهـ خـروـانـ بـهـ نـيـكـوـلاـسـ بـسـيـارـ مـفـصـلـ (اماـ اـزـ نـامـهـ سـرـوـانتـسـ کـوـتـاهـتـرـ) وـ درـ حدـودـ سـيـ صـفحـهـ استـ. (ولـفـ، هـمانـ) خـروـانـ درـ اـيـنـ نـامـهـ مـيـ خـواـهـدـ کـهـ نـيـكـوـلاـسـ رـاـ مـتـقاـعـدـ کـنـدـ کـهـ بـاـيـدـ مـيـانـ پـيـروـانـ دـيـنـيـ عـيـسـيـ وـ دـيـنـ مـحـمـدـ (صـ) مجلـسـ مـباـحـثـهـ وـ منـاظـرـهـ منـعـقـدـ کـرـدـ وـ دـوـ طـرـفـ رـاـ وـادـاشـتـ تـاـ بـرـ حـقـانـيـتـ دـيـنـ خـودـ حـجـتـ وـ بـرـهـانـ اـقامـهـ نـمـاـيـنـدـ (مينوي، ۸۱ـ) نـيـكـوـلاـسـ خـلـقـ وـ خـوـيـيـ نـرـمـيـ دـاشـتـ، تـابـعـ فـلـسـفـهـ اـفـلاـطـونـيـ بـودـ وـ درـ هـدـفـ بـاـ خـروـانـ مـشـتـرـكـ بـودـ (مينوي، ۸۲ـ) ؛ استـراـيـرـ، ۹ـ۱۲۵ـ؛ اـسـپـوـزـيـتوـ، هـمانـ؛ اـحـمـدـونـدـ، هـمانـ). ويـ درـ هـايـلـدـبرـگـ<sup>۳</sup> تحـصـيلـ کـرـدـ وـ اـزـ دـانـشـگـاهـ بـولـونـياـ دـكـتـرـيـ حـقـوقـ مـدـنـيـ دـاشـتـ، زـيـانـهـاـيـ لـاتـينـ، عـرـبـيـ، عـبرـيـ وـ يـونـانـيـ رـاـ مـىـ دـانـستـ؛ (استـراـيـرـ، هـمانـ؛ هـمـچـنـيـنـ بـاـ بـرـخـيـ پـادـشاـهـانـ روـابـطـ نـزـديـكـيـ دـاشـتـ، هـرـبـرـمانـ: مـدخلـ، هـمانـ). بـهـ گـفـتـهـ وـ لـفـ (pp. 176-177) چـنانـ کـهـ خـروـانـ درـ نـامـهـ اـشـ بـهـ نـيـكـوـلاـسـ اـشـارـهـ دـارـدـ، نـيـكـوـلاـسـ مـدتـ هـايـ مـديـدـ بـهـ جـمعـ آـورـيـ هـرـ گـونـهـ کـتـابـ وـ سـنـدـ درـ بـارـهـ اـسـلامـ وـ مـسـلـمـانـانـ مشـغـولـ بـودـ (مينوي، هـمانـجاـ؛ دـنـيـلـ، هـمانـ) ويـ درـ هـمانـ اـيـامـ کـتابـيـ نـگـاشـتـهـ بـودـ<sup>۴</sup> کـهـ درـ آـنـ نـمـاـيـنـدـگـانـ خـيـالـيـ اـديـانـ وـ مـذاـهـبـ گـونـاـگـونـ، بـاـ يـكـديـگـرـ بـهـ مـباـحـثـهـ وـ مـكـالـمـهـ پـرـداـختـهـ، درـ پـيـ رسـيدـنـ بـهـ مـغـزـ حـقـيقـتـ وـ وـحدـتـ بـودـنـدـ (مينوي، هـمانـ؛ وـارـدـنـبرـگـ، ۷۳۵ـ) بـاـ اـيـنـ مـقـدـمهـ نـيـكـوـلاـسـ اـزـ طـرـحـ پـيـشـنهـادـيـ خـروـانـ، كـتـرـافـرنـسـياـ، استـقبـالـ کـرـدـ وـ حتـىـ بـرـايـ اـجـraiـيـ شـدـنـ آـنـ پـيـشـنهـادـ

۱. وـلـفـ محلـ باـزـنـهـستـگـيـ وـ مـزارـ اوـ رـاـ درـ دـهـ آـپـينـ (Alpine) مـىـ دـانـدـ. (Wolf, 1)

2 .Dario Cabanelas.

۳. شهرـيـ درـ آـلمـانـ.

4 .De pacefidei.

کرد تجاری از قاهره، اسکندریه، یونان و ارمنستان به منظور اظهار افکار مسلمانان و مسیحیان، حضور یابند (مینوی، همانجا؛ واردنبرگ، همان) نیکولاوس معتقد بود میانجی های مسیحی که به بلاد اسلامی فرستاده می شوند، بیشتر از شاهزادگان و امرا باشند، نه کشیشان و پادریان که ترکان ایشان را خوش نمی داشتند (مینوی، همانجا) نیکولاوس سال بعد از وصول نامه خوان و مشغول خواندن تمامی کتبی شد که پیش از او در باب اسلام و یا نقد و رد آن نوشته شده بود. او سرانجام به سال ۸۶۴ق. ۱۴۶۰م. کتابی قابل به نام <از غرب بال گذراندن قرآن<sup>۱</sup>> نوشت (نک: ادامه نوشتار؛ مینوی، ۸۲ - ۸۳؛ هربرمان، ذیل؛ واردنبرگ، همان؛ احمدوند، همانجا)

سومین نفر ژان ژرمن اسقف شالن (مینوی، ۸۴؛ احمدوند، همانجا) و به گفته ول夫، متکلم دربار دوک بورگندی<sup>۲</sup> و دارای روابطی نزدیک با شخص دوک بود (ولف، ۱۷۷) با آن که وی چندان به طرح کنفرانس و گفتگو علاقمند نبود، (مینوی، همانجا؛ احمدوند، همانجا) اما خوان که می دانست این شخصیت موثر در مورد اسلام اندیشیده و حتی دو اثر در این باب دارد (ولف، ۱۷۸)، از این رو به او نامه نوشت و اندیشه خویش را به او وانمود کرد (مینوی، همانجا؛ احمدوند، همانجا) ژان در پاسخ کوتاه خویش اذعان داشت که وی بیست سال قبل مانند خوان می اندیشیده است، اما اینک اقدامی نباید کرد و چیزی نباید گفت که تهیه و تدارک کشورهای اروپایی را بر نبرد صلیبی تازه‌ای به تاخیر اندازد و دچار رخوت و ضعف سازد (مینوی، ۸۵؛ ول夫، ۱۸۰)، بی گمان دلیل مخالفت ژان با طرح خوان را باید در موقیت های محدود فیلیپ نیکو<sup>۳</sup>، حاکم بورگندی در برابر مسلمانان دانست. هم از این رو بود که وی طرح خوان را مطابق با واقعیات نمی دید و تمام توان خویش را صرف متحد کردن مسیحیان، حول یک عقیده و حفظ هویت آنان در برابر مسلمانان می کرد (مینوی، ۸۵ - ۸۶)

چهارمین گیرنده نامه اینیاس سیلویوس ایتالیایی بود که در دوران تحصیل خویش جزو اومانیست‌ها و غرقه در مطالعات اومانیستی و فرهنگی به شمار می رفت و چون در ۸۶۲ق. ۱۴۵۸م. با لقب پیوس {متقی} دوم به مقام پاپی رسید، نیز به بشردوستی و احترام به حیثیت انسانی شهره بود. (مینوی، ۸۶؛ هربرمان، ج ۷، مدخل "پاپ پیوس ۲"؛ واردنبرگ، همان؛ اسعدی، ۹۶)

خوان در آخرین ماه زندگی خویش نامه ای به پاپ نوشت و آراء خویش را طی رساله ای به نظر وی رساند (مینوی، همانجا؛ واردنبرگ، همانجا؛ اسعدی، ۹۶ - ۹۷)؛ در این نامه خوان ضمن تجلیل از پاپ و خطبه‌های موثر و گیرایش که وی در جوانی آنها را شنیده بود (مینوی، همانجا) اخطار و تحذیر انجیل را که نمی توان بیست هزار تن را با ده هزار تن مغلوب کرد، به یاد پاپ آورده، از کثرت تعداد مسلمانان سخن گفت (مینوی، ۸۷) ظاهراً پاپ که هدف اساسی اش آزادی اروپا از دست ترکان به شمار می رفت و حتی در

<sup>1</sup> - *Cribratio Al Corani.*

<sup>2</sup> .Burgundy.

<sup>3</sup> .Phillip the good.

۱۴۵۹م. در کنگره ای برای مقابله با ترکان از سران اروپا دعوت کرده بود (هربرمان، ج ۷، ذیل: "پاپ پیوس ۲") جوابی لا و نعم به آن مریض محتضر نداد، در عوض نامه ای به سلطان محمد فاتح نوشت؛ این نامه که مکرراً در سالگرد فتح قسطنطینیه به چاپ رسیده است، (مینوی، ۸۷؛ کروز، همان؛ احمدوند، همانجا) در نوع خود بسیار فصیح و سرشار از مهارت در استدلال و حکمت است (همانجا) پاپ در این نامه ابتدا شرحی از توان ملل گوناگون مسیحی را عرضه می کند، آنگاه به سلطان یادآوری می کند، شما نباید از پیروزی های اخیر خود مغروف شوید، در عوض اگر مسیحی شوید و غسل تعمید بگیرید، هیچ پادشاه یا امیری در جهان به قدرت شما نمی رسد (همانجا) البته پاپ خود می داند که این سخنان چندان در سلطان تأثیر نمی کند، از این رو در ادامه می نویسد، شاید شما نمی خواهید دین خود را ترک کنید و عیسوی شوید، ولی دقت کنید و بینید چه اندازه، موافقت میان اسلام و مسیحیت وجود دارد. (مینوی، ۸۸؛ کروز، همان)؛ آنگاه به گمان خود به ذکر مشابهت های این دو دین، یعنی اعتقاد به خدای واحد خلاق عالم، ضروری بودن دین و ایمان، اعتقاد به زندگی اخروی و اجر و جزای دنیای دیگر، اعتقاد به جاودانگی روح و پذیرش تورات و انجیل از سوی مسلمانان و مسیحیان می پردازد (همانجا)؛ البته پاپ باز به شیوه جدلی اسلام را دینی مخالف استدلال می داند (مینوی، ۸۸ - ۸۹؛ کروز، همانجا). ناگفته پیداست که نه این سخنان پاپ در سلطان تأثیری گذارد و نه اقدامات ژان ژرمون تا مدت ها توانست جلوی پیشروی عثمانی ها را بگیرد، حتی میان این چهار تن (جز تا حدی خروان و نیکولاوس کوسایی) نیز عملاً توافقی حاصل نشد (سعید، همان) و واقعیات سیاسی زمان، الگوی خروان و نیکولاوس را برای حل مسئله اسلام و عثمانی ها ناکام گذارد (واردنبرگ، همان: ۷۳) در عوض، این نوع اقدامات در مطالعه منطقی تر اسلام و قرآن کریم تا حدود زیادی موثر افتاد (نک: اسعدی، ۹۷ - ۹۸).

#### ۴- مطالعات قرآنی غربیان

در نخستین گام های غربیان در مطالعات قرآن به دو نام تأثیرگذار در دوره های بعدی برمی خوریم که تا سده نهم هجری / پانزدهم میلادیو حتی گاه در دوره های بعد، قرآن شناسی پرمجادله و مناقشه ای را در غرب بنیان نهادند؛ یوحنای دمشقی که آغازگر این مسیر بود (اسعدی، ۵۹ - ۶۲؛ هنری، ۱۲؛ احمدوند، ۳) و پیتر محترم که باعث و بانی پیدایی مجموعه کلونیایی<sup>۱</sup>، (همان، ۱۳؛ احمدوند، همانجا؛ اسعدی، ۶۵ - ۶۷) و حامی نخستین ترجمه لاتینی قرآن کریم توسط رابت کتونی بود (برمان، ۱۸۹؛ پیرسن، ۶؛ اسعدی، ۶۶) البته امروزه محققان نشان داده اند که ترجمه رابت بسیار مغلوط و تلخیصی از اغراض، نیات سوء و نظرگاه های خاص است. (پیرسن، همانجا؛ اسعدی، ۷۵؛ برای آگاهی بیشتر درباره خطاهای رابت، نک: دنیل ۷۸-۷۹، ۹۷، ۱۶۵، ۳۶۶,۴۲,۴۳,۵۷)

به هر حال بنا بر استقصای محققان، این ترجمه اساس ترجمه های دیگر اروپایی گردید و متاسفانه بسیاری از نادرستی ها را نسبت به قرآن در غرب سامان داد (پیرسن،

<sup>۱</sup> Cluniac corpus.

۷؛ اسعدی، همانجا) به گفته نورمن دانیل، (دانیل، ۲۹۱) "در قرون وسطی قرآن شناخت غریبان به صورتی پرداخته و عرضه می شد که مسیحیان را علیه اسلام متلاعنه کردند و هر چه این تصاویر عجیب و غریب تر بودند، بهتر بود". از نظر دانیل این اشکال به واسطه فاصله بیشتر نویسنده‌گان مسیحی و عموم مردم از مرزهای اسلامی بروز می کرد، با این همه تمایل بسیار اندکی نیز وجود داشت که آنچه را مسلمانان در باب اعتقاد خویش می گفتند، مسیحیان واقعاً به عنوان اعتقادات آنان بپذیرند (همانجا) اما باز با این احوال، در اثر همین نوع اقدامات نیز مسیحیان طی جنگ‌های صلیبی و قرون بعد، از حالت عدم اطلاع و تماس بسیار اندک خارج و به مرحله آگاهی‌های اندک و در عین حال نادرست نزدیک شدند (واردنبرگ، ۱۵۰)

#### ۵- اقدامات قرآن پژوهانه غریبان در سده پانزدهم<sup>۱</sup>

##### ۵-۱- خووان سگوویایی

###### ۵-۱-۱- نقد ترجمه رابرت کتونی

چنان که اشاره شد، ترجمه رابرت کتونی نخستین ترجمه لاتینی قرآن کریم به شمار می رود، اما امروزه بسیاری از محققان بر خطاهای این ترجمه و ترجمه‌های پس از آن آگاه شده‌اند. (برمان، ۷۰۶؛ ۱۸۹؛ احمدوند، ۴) با این حال کمتر کسی می داند نخستین فردی که همگان را متوجه اشکالات ترجمه رابرت کرد و عملاً به نقد آن ترجمه پرداخت، خووان سگوویایی بود. (برمان، همان) خووان دارای تمامی ویژگی هایی که پیش از این آوردیم، در مقدمه ترجمه خویش، که اکنون باقی است (برمان، ۷۰۵، یادداشت، ۱۷) اذعان می دارد رابرت مفاهیم روشن واژه‌ها را وانهاده به ارایه ترجمه‌هایی مبهم و الهی گونه! از واژه‌ها اصرار ورزیده است (برمان، همان؛ همو، ۱۹۹) از نظر او، رابرت حتی معانی اصطلاحات قرآنی را به ناحق تغییر داده است، (برمان، همان) از این رو اساساً ترجمه او مناسب نیست (نک: دنیل، ۳۶۶، ۹۷، ۱۶۵، ۷۸-۷۹، ۵۷، ۴۳-۴۲؛ ولف، ۱۹۹؛ پیرسن، ۶؛ احمدوند، ۴؛ اسعدی، ۷۵).

###### ۵-۱-۲- ترجمه قرآن به اسپانیولی (کاستیلی)

خووان با توجه دادن به اشکالات فاحش ترجمه رابرت در واقع زمینه را برای ارایه ترجمه‌ای تازه و فارغ از آن خطاهای فراهم می آورد. متأسفانه این ترجمه مفقود شده و تنها بنا بر مقدمه لاتینی آن (موجود در واتیکان 2923 Ms. Lat) می توان به وجود آن پی برد (مینوی، ۷۹؛ موریلاس، ۲۸۰؛ هنری، ۱۷). خوovan پس از مدت‌ها جستجو در اسپانیای مملو از فضای مدجنان<sup>۲</sup> و عربی دانان (موریلاس، همان، ۲۷۸) فقیه و قاضی مسلمانان مدجن سگوویا را به نام عیسی بن جابر<sup>۳</sup> در ازای پرداخت دستمزد به خدمت گرفت

<sup>۱</sup> با توجه به این که عده مطالعات قرآنی منصفانه تراین سده از سوی خووان سگوویایی و نیکولاوس کوسایی و در اثر طرح کنترافرنسیا صورت گرفته است، در این بخش تنها به اطلاعات این دو تن که در نوع خود نیز قابل ملاحظه است، می بردازیم. و از طرح اقدامات دیگر در می گذریم.

<sup>۲</sup> ساکنان = مسلمانانی که پس از غلبه مسیحیان همچنان به زندگی در اسپانیا ادامه دادند.

<sup>۳</sup> در متون اسپانیولی

(مینوی، همان؛ موریلاس، همان، ۲۸۰) عیسی که با همراهانی چند به نزد خووان در دهکده ساوه ای آمده بود، کاملاً به شیوه مسلمانی زندگی می کرد؛ او مشروب نمی خورد و در غذا خوردن نیز از غذاهای حلال استفاده می نمود (ولف، ۱۸۳-۱۸۲). این مترجم گمنام قرآن کریم با جدیتی تمام ظرف مدت چهار ماه، ترجمه ای اسپانیولی از روی نص عربی قرآن کریم فراهم آورد (۱۴۵۶ق. / ۱۸۶۰م). (موریلاس، همان، ۲۸۰؛ ول夫، ۱۸۸). البته خووان اصرار داشت عیسی مدت بیشتری را نزد وی بگذراند و در حک و اصلاح این ترجمه و نیز تقویت عربی دانی، وی را مدد رساند اما عیسی که تازه ازدواج کرده بود، عجله داشت زودتر نزد همسر خویش به سگوویا بازگردد (ولف، همان)، با این حال خووان که ناگریز به همین حد راضی شده بود، دست از کار نکشید و خود ترجمه اسپانیولی را به لاتینی نیز ترجمه کرد و بدین ترتیب با صرف توان علمی و نفقه، قرآنی سه زبانه را فراهم آورد (موریلاس، همان؛ ول夫، همان).

بی گمان به دلیل آن که این ترجمه اساساً به وسیله عالمی مسلمان و عربی دان صورت گرفت و خووان خود از روی ترجمه عیسی بن جابر، به ترجمه لاتینی آن دست یافت، فاقد بسیاری از نادرستی ها و خطاهای ترجمه های قبل بود و می توانست منبعی اصیل تر در شناخت غربیان از قرآن کریم باشد؛ بویژه آن که خووان قصد داشت با این ترجمه مناظره مسلمانان و مسیحیان را به مسائل اساسی بکشاند و روشی سازد که آیا قرآن واقعاً کلام خداست یا خیر؟ (مینوی، ۷۹ - ۸۰؛ موریلاس؛ همان)، ظاهراً خووان تا حدی نیز در ایجاد یک حرکت علمی منصفانه تر در باب قرآن توفیقاتی کسب کرد، زیرا بنابر اذعان خودش، عیسی یک نسخه از ترجمه اسپانیولی را همراه خویش برده (موریلاس، همان) و حتی به نظر برخی محققان، ترجمه اسپانیایی دیگری (۱۶۰۶م) موجود در کتابخانه عمومی پروویسال تولدو<sup>۱</sup> و ترجمه ای از قرآن کریم به الخمیادو<sup>۲</sup> (۱۶۰۶م)، از روی ترجمه عیسی - خووان صورت گرفته است (موریلاس، همان، ۲۸۰ - ۲۸۲ .. موریلاس)، محقق اسپانیایی با بررسی و طبقه بندي دقیق تمامی ترجمه های اسپانیایی و الخمیادوی قرآن کریم، طی قرون بعد، بدرستی تاثیر ترجمه قرآن کریم عیسی - خووان را نشان داد (همو، ۲۶۵ - ۲۶۶، ۲۷۰) اما متأسفانه مفقود شدن بسیاری از آنها و حتی خود ترجمه های عیسی - خووان (جز مقدمه) راه را بر تاثیرات جدی آن در سده هجددهم به بعد بست.

### ۱-۳-۵ آرا و مطالعات قرآنی

بدیهی است وجود روحیه مسالمت آمیز خووان و روش او در گفتگوی میان مسلمانان و مسیحیان، نوع تصوراتی متفاوت را برای او رقم می زد؛ با این همه کاردینال بودن وی و تلاش برای تبلیغ مذهبی مسیحیت و مسیحی ساختن مسلمانان، مانع درک درست و کامل او از قرآن می گردید (نک: ول夫، ۲۲). از این رو حتی نگارش تکذیبه ای را بر ضد قرآن به خووان نسبت داده اند (هربرمان، جلد ۷ ذیل). بنابراین

1 -Bibiteca publica provincial.

<sup>۱</sup> نوشتن زبان اسپانیولی به خط عربی.

تناقضاتی آشکار در میان آرا و نظرات وی نسبت به قرآن کریم به چشم می خورد، هر چند با وجود این، باز در نظرات وی انصاف عمل بیشتری را می توان دید. نخست باید در نظر داشت بنای خووان در مطالعات قرآنی بر آن است که از بحث در مسایلی به زعم او فرعی، چون رفتار، روش و اخلاق شخصی پیامبر دست بردارد و این موضوع را روشن سازد که آیا قرآن واقعاً کلام خداست یا خیر؟ (موریلاس، ۲۸۰). خووان گمان می برد اگر از روی تعمق و دقیق به بررسی قرآن بپردازد، تناقضات و خلط و خبط آنرا آشکار کرده، لابد روشن می سازد چند نفر در تحریر و تأليف آن دخالت داشته اند (مینوی، همان). هدف دیگر خووان نشان دادن خشکی قوانین قرآن<sup>۱</sup> و موضع نادرست آن در باب مسیح، مسیحیت و مسیحیان است. (ولف، ۱۹۴، ۲۰۵). این نوع نگاه خووان نشان از عمق روش مجادله ای وی در قرآن شناخت تواند بود، اما بی تردید در شناخت او از قرآن و مطالعات وی در آن (نسبت به اسلاف)، تفاوت هایی بارزتر نیز به چشم می خورد. مثلاً وی تقسیم مجدد قرآن کریم را بوسیله رابرت کتونی به بیش از ۱۱۴ سوره نادرست شمرده، اقدام او را در جابجایی آیات آغازین سورا با آیات پایانی آنها کاری اشتباه می خواند (برمان، ۷۰۵؛ همو، ۱۹۹). همچنین با آن که خووان اذعان دارد غلبه مسلمانان بر اثر تعداد زیادشان است و آنان را مردمانی خشن و شهوتران توصیف می کند؟! تأکید می ورزد این اخلاق ریشه در روش زندگی مسلمانان دارد و توصیه قرآن نیست (ولف، ۱۹۱-۱۹۲). حتی خووان بر خلاف بسیاری از متفسران مسیحی معاصر و قبل از خود، از آرای مسلمانان در باب معجزه بودن قرآن کریم مطلع است (همو، ۱۹۳) و آن را دارای مtonی الهامی و حاوی ارزش های اخلاقی می داند که فصاحت و بلاغتی والا دارد (همو، ۱۹۴)

## ۲-۵- نیکولاوس کوسایی

نیکولاوس در کتاب از غربال گذراندن قرآن (تقدیمی به پاپ پیوس دوم و تجلیل از اقدامات پیتر محترم) که اکنون بخش هایی از آن به دست ما رسیده و منتشر شده است (مجموعه رسائل و آثار او به طور کامل یا De Pace Fidei ناقص مکرراً چاپ شده است که کهن ترین آنها چاپ ۱۵۱۴ پاریس و ۱۵۶۵ بال است. and) cribratio Alkonani , by , J . Hopkins ; Cotholic Encyclopedia , xI, Nicholas of Cusa” به بررسی منظم مطالب قرآن از لحاظ تاریخی، لسانی و ادبی، به نحوی که خووان سگوویایی در طرح خویش پیشنهاد کرده، پرداخته است. (مینوی، ۸۳؛ قس، هاپکینز، ۹۶۶) چنان که عناصر مختلفی را که قرآن از آنها مرکب است، از هم جدا کرده، به زعم خویش آنها را به سه دسته: ۱- مطالب مأخوذه از مسیحیت نسطوری ۲- موضوعات ضد مسیحی که به گمان وی از یهودیان مکه و مدینه اخذ شده است ۳- تحریفات پس از رحلت پیامبر تقسیم می کند (مینوی، ۸۳؛ نک: هاپکینز، ۹۷۱؛ واردنبرگ، ۱۴۹؛ برمان، ۲۰۴) البته به گفته مینوی، امروزه مطالب وی آنقدر سخیف است که حتی ارزش پاسخ دادن هم ندارد (

1- Burmad, tafsir.....n, 705? Idem , polimic.....,199).

مینوی، همانجا؛ نک: هاپکینز، همانجا)، اما به هر حال روش کار او در محدود کردن مطالب اختلافی و تعریف آنها قابل توجه است (مینوی، همانجا؛ اسپوزیتو، ۱۹۹۵: هنر "اسلام و"؛ احمدوند، همانجا) نیکولاوس نیز مانند خووان از بحث فلسفی دست کشیده و چون قرآن را سندی تلقی کرده است که از روی ایمان صحیح و عقیده صمیم انشا شده و دارای ممیزات خاص خود است (مینوی، همان)، کوشیده از روی خود این کتاب موارد اختلاف میان اسلام و مسیحیت را کشف کند (مینوی، همانجا؛ واردنبرگ، همانجا). از نظر نیکولاوس این اختلاف در واقع امری نسبتاً جزیی یعنی در چگونگی وحدت لاهوت با ناسوت یا وحدت ذات الهی با طبیعت انسانی عیسی رخ داده است (مینوی، ۸۴؛ واردنبرگ، ۷۳۵) دست آخر اینکه نیکولاوس کوسایی نیز همچون خووان سگوویایی، در کتاب از غریال گذراندن قرآن، به ارایه یادداشت هایی در باب ترجمه لاتینی رابت کتونی از قرآن کریم و اصلاح برخی خطاهای آن دست یازیده است. (برمان ۱۹۷، ۱۹۸).

## نتایج مقاله

به رغم اشارات و سفارش های وحدت آفرین قرآن کریم، روابط مسلمانان و مسیحیان از آغاز (به ویژه قرون وسطی) دشمنانه و خصمانه بوده است؛ با این همه در سده پانزدهم میلادی که دوران اوچ حملات عثمانی ها به اروپاست ، برخی متفکران و دانشمندان مسیحی ، برخلاف اکثریتی دیگر که در پی احیای جنگهای صلیبی بودند ، در پی طرح ریزی کترافرن西ا {کنفرانس صلح میان مسلمانان و مسیحیان } برآمدند. البته واقعیات سیاسی موجود ، زمینه رواج همه جانبی این طرح را فراهم نساخت، با این حال تلاشهای صورت گرفته برای گفتگوی مسلمانان و مسیحیان ، نخستین گام انتقاد علمی تر و منصفانه متن قرآن (نسبت به قرون گذشته ) و ارایه ترجمه هایی دقیق تر را از قرآن کریم فراهم آورد؛ گامی که حلقه ای مهم در زنجیره پژوهش های غربیان در این زمینه به شمار می رود.

## کتابشناسی

### قرآن کریم

- ۱- احمدوند، عباس، «گزارشی کوتاه از چاپ و نشر قرآن کریم در غرب»، مجله آینه پژوهش، شماره ۶۹، ۱۳۸۰ش.
- ۲- اسعدی، مرتضی، «یوحنای دمشقی و آغاز مجادلات کلامی میان اسلام و مسیحیت»، مقالات و بررسی‌ها، دفتر ۵۹ - ۱۳۷۵، ۶۰ش.
- ۳- همو، مطالعات اسلامی در غرب انگلیسی زبان، از آغاز تا شورای دوم واتیکان، چاپ اول، تهران: سمت ۱۳۸۱، ۱۹۶۵م.
- ۴- ج . د، پیرسن، «ترجمه‌های موجود قرآن کریم به زبانهای گوناگون»، ترجمه هوشنگ اعلم ، مجله تحقیقات اسلامی، سال اول ، شماره ۲ ، سال دوم ، شماره ۱۳۶۵، ۱۳۶۶ش.
- ۵- مینوی، مجتبی، «اسلام از دریچه چشم مسیحیان »، مجموعه مقالات تاریخ و فرهنگ ، تهران: انتشارات، خوارزمی، ۱۳۶۹ش.

7- Goffman, Daniel, *The ottoman Empire and Modern Europe*, Cambridge university press, 2004.

8- Hopkins, Jasper. *Nicholas of cusa de pace Fidei and Cribration Alkoyani: Translation and Analysis*, The Arthur J. Banning press, Minneapolis, 1997.

9 - Henry, Jenn. “Patterns of cross – cultural Tolerance and Intoleranc in Medieval christion Depictions of Islam, Muslims, and Mohammad”, *Macalester Islam Journal*, vol 1, Issue 1, 2006.

10- Morillas, Consuelo Lopez –“Lost and Found? Of Segovia and The Qura'n among the Mudejars and Moriscos”, *Jornal of Islamic studies*, 10. 3 (1999), pp. 277 – 292.

11- \_\_\_\_\_ “The Genealogy of the Spanish Quran”, *Jornal of Islamic studies*, 17: 3, 2006, pp. 255 – 294.

12- Norman, Daniel, *Islam and the west, the making of an Image*, oneworld, oxford, 1997.

13- R. Blanks, David, ‘wetern views of Islam in the premodern period: A Brief History of past Approches’ , in *western views of Islam in Medieval and Early*

*Modern Europe , Perception of other* , edited by David R. Blanks and Michael Fnasseto , st .Martins press, Newyork, 1999.

14- R. Strayer, Joseph. *Dictionary of the middle Ages*, Charles scribner's sons, Newyork, 1987.

15- Said, Edward. *Orientalism*, Penguin, Londen, 1977.

16- *Encyclopeadia of Islam*, 2<sup>nd</sup> edition, E. J. Brill, Leiden, 1960 – 2002.

17- Waardenburg, Jacques. *Muslims and Others, Relation in content*, Walter de Gruyter, Berlin – Newyork, 2003.

18- D. Mann, Jesse. “The Devilish pope: Eugenius IV as Lucifer in the later works of Juan de Segovia”, *church History*, Jun 1996, 65, 2, pp. 184 – 196.

19- Cruz, Jo Ann Hoppner Moran. ‘popular attitudes Towards Islam in Medieval Europe’ , in *western views of Islam in Medieval and Early Modern Europe , Perception of other* , edited by David R. Blanks and Michael Frasseto , st. Martins press, Newyork, 1999.

20- Turnbull, Stephen. *The ottoman Empire (1326 – 1699)*, Routledge, Newyork and London.2003

21- Esposito, John I. (editor). *The oxford Encyclopedia of the Modern Islamic World*, Oxford university press, 1995.

22- G. Herbermann, Charles. *The Catholic Encyclopeadia*, edited. ET el, The Encyclopeadia press, Inc, Newyork, 1997.

23- E.Burman, Thomas. *Tafsir and Translation: Traditional Arabic Qur'an Exegesis and the latin Qur'ans of Robert of Ketton and Maru of Toledo*, Speculum, 73 (1998), pp. 703 – 732.

24- \_\_\_\_\_, ‘Polimic, Philology, and Abivalence: Reading the Quran in Latin Christendom’, *Jornal of Islamic studies*, 15:2, (2007), pp. 181 – 209.

25- Wolf, Anne Marie.2003. *Juan de Segovia and western perspectives in the fifteen century*, ph. D Dissertation, The University of Minnesota.